

**VERSIONE IN NAPOLETANO**

**“POMPIERI IN TACCHI A SPILLO”**

**Commedia brillante in due atti**

**di Eva De Rosa**

Numero SIAE: 215040

Opera N°914461

# **“POMPIERI IN TACCHI A SPILLO”**

## **Personaggi in ordine di apparizione:**

- |                             |   |
|-----------------------------|---|
| <b>1. NONNO</b>             | - Papà di Fulvio e Rosa vive con Fulvio       |
| <b>2. ROSA DE MICHELE</b>   | - Sorella di Fulvio e fissata per le diete    |
| <b>3. SILVIA DE MICHELE</b> | - Figlia di Fulvio                            |
| <b>4. FULVIO DE MICHELE</b> | - Pompieri rimasto vedovo con figlia          |
| <b>5. GIOVANNI PAGLIA</b>   | - Collega ed amico di Fulvio è un dongiovanni |
| <b>6. FIAMMETTA</b>         | - La vicina fissata per le tisane Giulia      |
| <b>7. MONICA LAVAZZA</b>    | - Dottoressa della polizza per pompieri       |
| <b>8. CARLA MANGIATO</b>    | - Avvocatessa della polizza                   |
| <b>9. ANDREJ KOIMASKI</b>   | - Rabbino cecoslovacco                        |
| <b>10. ANTONIO</b>          | - Amica di Silvia                             |

### *N.B. REGISTA*

*Per gli attori che interpreteranno Rosa ma soprattutto il Nonno, raccomando di prestare particolare attenzione perché anche se il testo richiede l'azione di mangiare questo deve avvenire per FINTA. Il “fingere di mangiare” permetterà all'attore di far comprendere le parole e le battute che sta interpretando.*

# “POMPIERI IN TACCHI A SPILLO”

La scena si svolge in un soggiorno-salotto a dx un divano con ingresso per la comune ed a sx ingresso per accedere a varie stanze ed un tavolo con due sedie. Sul fondo un mobile da salotto o vetrinetta. Siamo in primavera in una qualsiasi grande città Italiana, in scena ad apertura di sipario c'è il nonno padre di Rosa e Fulvio intento in pigiama a fare un'abbondante colazione ....

## SCENA 1: NONNO, ROSA E SILVIA

**ROSA:** *(dalla cucina ha un grembiule con tasche)* Papà, avete finito la colazione?

**NONNO:** *(infastidito)* Caporale, non ancora

**ROSA:** *(uscendo)* E muovetevi, che si sta facendo tardi, mi fate perdere tempo ed io devo ancora smembrare l'ultimo pacco

**NONNO:** Ho quasi fatto. L'ultimo saccottino al cioccolato e depongo le armi

**ROSA:** Date qua! *(Togliendoglielo di mano e mettendolo in tasca)* E questo dove lo avete preso?

**NONNO:** *(arrabbiandosi)* Caporale, questo è mio, sequestrato nel buio della notte, al nemico

**ROSA:** Vi ho sentito, avete fatto un'arte stanotte, mi avete svegliata per lo meno cento volte. Adesso facite pure i raid notturni, sì? Ma la volete finire? Pensate sempre a mangiare, io faccio di tutto per ...

**NONNO:** ... intossicarmi

**ROSA:** Nossignore ... per farvi mangiare cose dietetiche ... papà voi avete il colesterolo alto, queste cose vi fanno male ... come ve lo devo dire ... vulite murì?

**NONNO:** *(toccandosi)* Thiè !!! Caporale, state facendo un sacco di storie pè na cusarella ccà me vulevo mangià

**ROSA:** Na cusarella? Da stamattina avete mangiato 18 fette biscottate integrali ed 8 gallette di riso inzuppate in mezzo barattolo di marmellata Weight Watchers e 4, no dico 4 barrette di "resta in forma con gusto" ... e tenite ò curaggio è dicere ... ccà nun ve faccio mangià?

**NONNO:** E che c'entra ... Caporale, mi avete dato tutte cose dietetiche, dopo poco le digerisco ed ho un'altra volta fame

**ROSA:** Papà, chesta nun è famme, è sfunno!!

SUONANO ALLA PORTA ROSA VA AD APRIRE

**ROSA:** Non mangiate niente, subito vengo, faciteme vedè chi è

**NONNO:** Sì, signor Caporale, obbedisco

ENTRA SILVIA DALLA COMUNE CON UNA VALIGIA

**SILVIA:** *(posando la sua valigia all'ingresso)* Buongiorno a tutti, finalmente sono a casa

**ROSA:** *(avvicinandosi si baciano)* Bella della zia come stai?

**SILVIA:** Benissimo *(poi abbracciando e baciando il nonno)* Nonnino caro, come va?

**NONNO:** Sergente, sono affamato, il nemico mi tiene a stecchetto

**ROSA:** *(prendendo la valigia)* E se vede, guardate llà comme stà sciupato

**SILVIA:** *(avvicinandosi di nascosto gli passa una barretta di cioccolato)* Questa nonnino è per te, nascondila bene ...

**NONNO:** E' dietetica?

**SILVIA:** No, no tranquillo è quella con grassi e zucchero

**NONNO:** Ah, meno male *(sorridente soddisfatto e mette in tasca)*

**SILVIA:** Allora zia, è finito il trasloco in questa nuova casa?

**ROSA:** Quasi ... Tuo padre si era fissato che doveva cambiare un'altra volta casa? E con questo siamo a cinque traslochi in tre anni ... sostituisce la casa, con la stessa scadenza con cui si fanno i cambi di stagione

**SILVIA:** E stavolta chi lo ha aiutato?

**NONNO:** *(alza la mano e la tiene in alto)*

**SILVIA:** *(notando il gesto)* O' nonno?

**ROSA:** *(sorpresa)* O' nonno? *(Schiaffeggiando la mano per farla abbassare)* Acalate sta mano ... Ma che state facendo? ... Facite e traslochi vuje?

**NONNO:** *(impressionato ed allarmato)* Traslochi? Caporale ditemi, il nostro plotone si trasloca un'altra volta?

**ROSA:** Nossignore, nossignore dicevo, perché avete alzato la mano?

**NONNO:** *(risoluto)* Devo andare al bagno signore ...

**ROSA:** *(a Silvia)* Deve andare in bagno *(lamentandosi)* Io non ne posso più ... E la casa, ò nonno, il trasloco, gente che va, gente che viene ... siamo in assetto di guerra ...

**NONNO:** *(allarmato)* Maronna, prestoooo, si salvi chi può, *(prendendo una merendina aperta)* a me il fucile ....

**ROSA:** *(levandogli di mano la merenda e posandola sul tavolo)* E vide si se cionca

**SILVIA:** *(dolce)* Nonno tranquillo, è un falso allarme ... è tutto sotto controllo ...

**NONNO:** (*a Rosa*) Falso allarme? Ccà puzzate jettà ò bene ... Nato spavento comme a chisto e ...

**SILVIA:** ... gli viene un infarto ...

**NONNO:** (*scostandola grattandosi*) Thiè. Io intendevo, con questi spaventi mi fate passare l'appetito (*addentando la merendina*)

**ROSA:** (*sottraendo e ponendo in tasca*) Date qua, e quando vi passa a vuje l'appetito

**SILVIA:** Povero nonno

IL NONNO MENTRE PARLANO, RUBA UNA MERENDINA CHE METTE IN TASCA

**ROSA:** E ti pareva che la malamente non ero io po' ...

**SILVIA:** Ma no zia, che dici, senza di te questo casa sarebbe vuota

**ROSA:** No, sarebbe piena di scatoloni, carte di merendine ed il nonno in fin di vita.

**NONNO:** E dalle! A forza me vonne ffà muri!

**ROSA:** (*incurante*) Ma lasciamo perde re và. Piuttosto dimmi, com'è stata la gita, ti sei divertita?

**SILVIA:** Quale gita zia, io viaggio solo per lavoro, incontro gente che come me si occupa di quelle problematiche sociali poco trattate. Noi, sensibilizziamo l'opinione pubblica, mettiamo a conoscenza della società quelle categorie emarginate

**ROSA:** Sì ma precisamente, di che ti occupi?

**SILVIA:** Ad esempio, ultimamente abbiamo organizzato uno sciopero di protesta per le mantidi religiose affinché si professino atee ... un marcia su Roma per le vedove nere, affinché non siano più a lutto ed infine un flash mob per difendere il topo dalle diffamazioni sul luogo comune delle loro compagne ... le zoccole

**ROSA:** (*ironica*) Niente di meno

**SILVIA:** Sì, però poi, nei ritagli di tempo, approfittiamo e visitiamo le città che ci ospitano, a Pisa ad esempio, abbiamo visitato la Torre, bellissima

**ROSA:** Ma veramente? Papà hai sentito? Silvia, ha visitato la Torre di Pisa, uno di questi giorni, ci dobbiamo andare anche noi, facciamo una bella gita, un po' di movimento ci farà bene, che ne dite?

**SILVIA:** Ma Zia, per visitarla si devono salire 296 scalini? Il nonnino li puoi salire?

**NONNO:** E facimme a tappe, ci avviamo à matina e ...

**ROSA:** ... e arrivamme à sera ... (*aiutando il papà ad alzarsi*) Papà, ma voi non dovevate andare al bagno? Ed andate a vestitevi che siete ancora in pigiama ...

**NONNO:** (*facendo il saluto militare*) Agli ordini Caporale, obbedisco... ma chiamatemi quando il rancio è pronto

**ROSA:** State senza pensiero

**NONNO:** Sapete, dopo quello spavento, sento delle fitte come se ci fosse, qui dentro, qualcosa che si muove, come dire na debbolezza (*esce*)

**ROSA:** (*verso la porta*) Chella nun è debulezza ... è verme solitario

**SILVIA:** Ah ah ah ... Che ci tiene il nonnino !!

**ROSA:** Bisogna stargli dietro dietro, ultimamente è peggiorato, è convinto di essere un soldato, sotto le armi ed in piena guerra

**SILVIA:** E me ne sono accorta, un po' di pazienza è l'età ... ma parlami di questo posto, gli inquilini del palazzo come sono, tranquilli?

**ROSA:** E non lo so, sto sempre chiusa qui dentro a fare i servizi, ho conosciuto solo la vicina, una donna fissata per le tisane ... ogni momento ce la troviamo in casa. Sostiene che le tisane fanno bene e mi costringe a berle (*elencando*) una volta mi ha portato la tisana al biancospino dice per diminuire l'ansia, un'altra all'avena dice per farmi disintossicare ed un'altra al tiglio dice per calmare i nervi

**SILVIA:** Che brava ... Ma ti hanno fatto effetto tutte queste erbe?

**ROSA:** Comme no ... adesso vado in bagno che è una meraviglia

**SILVIA:** Ah ah ah ...

BUSSANO ALLA PORTA

**SILVIA:** Vado io ...

## **SCENA 2: ROSA, SILVIA E FULVIO**

ENTRANDO DALLA COMUNE VISIBILMENTE STANCO IN ABITO DA POMPIERE

**FULVIO:** Buongiorno ...(*Abbracciandola*) Silviuccia a papà, dammi un bacio, sei tornata?

**ROSA:** Eccolo, finalmente ci siamo ritirati, vi siete degnato di tornare a casa... caro il nostro piccolo pompiere Grisù

**FULVIO:** Rosa, per favore non incominciamo, stanotte il centralino del 115 ci ha fatto impazzire, una fuga di gas da uno stabile, un incidente in autostrada e due incendi ... abbiamo fatto la nottata

**ROSA:** E perché io no? Papà ha fatto incursioni tutta la notte e ce mancato poco che non c'è stato un tentativo di suicidio

**FULVIO:** Papà ha tentato di togliersi la vita?

**ROSA:** Isso no, ma io ci sono andata vicina

**FULVIO:** (*riflettendo*) Rosa, ma dimmi una cosa, stai facendo un'altra dieta?

**ROSA:** Sì, perché, noti qualcosa di diverso in me?

**FULVIO:** Sì, il fegato te sta scuppianne

**SILVIA:** Calma ... E non sono manco tornata e già litigate? Papà ... Prima che mi dimentico (*cercando in borsa*) in portineria mi hanno dato una raccomandata per te ... tieni

**FULVIO:** E di che si tratta?

**SILVIA:** Non lo so ... io vado a disfare la valigia (*uscendo alla Zia*) Zia, chiamami quando è pronto ho una fame

**ROSA:** E so duje ... chesta n'è nata ... Dint'à sta casa nisciune se leva ò vizio e mangià ... (*addentando un biscotto dal tavolo*) A me tutto sto movimento, me fa agità ... sempre tutta questa roba da mangiare in giro per casa, non è mica facile per me restare impassibile al richiamo del cibo, io sto a dieta

**FULVIO:** (*notando che mangia ed indicando il cibo*) E se vede con tutti questi "sacrifici" che fai ... e quando si vede un risultato

**ROSA:** E grazie tante eh! (*Prende senza pensarci dalla tasca la merendina*) Quello è lo stress che mi fa ingrassare

**FULVIO:** (*indicando il saccottino*) Nossignore chillo è ò saccottino

**ROSA:** (*riponendo il tasca*) Ma questo non è mio ... Che mangio merendine io?

**FULVIO:** Noo, per amor di Dio (*apre la raccomandata ed inizia a leggerla*)

**ROSA:** Io non me ne ero manco accorta (*nascondendo meglio*) Quello è il cervello che agisce senza la mia volontà, io mi agito e il cervello si sfoga su quello che tiene avanti ... Fulvio ... stavolta ho scelto un percorso difficile, sto facendo due diete insieme

**FULVIO:** Due diete? E come mai?

**ROSA:** Con una, non mangiavo abbastanza

**FULVIO:** (*riferendosi alla lettera*) Finalmente finiranno gli incubi

**ROSA:** (*equivocando*) Bravo, con queste diete finirà l'incubo del peso. Tu lo sai, ogni mattina appena mi sveglio, prima di incominciare qualunque attività, mi peso ... Tengo un rapporto intimo e personale con la bilancia, sai, cerco di esserle amica, gli parlo ed ogni volta le dico: "we, m'arraccumanne, oggi dimmella na bugia"

**FULVIO:** Ma questa è una cosa vecchia !!!

**ROSA:** Tu dici? Io pure l'ho pensavo, è da troppi anni che ce l'ho, mò sai che faccio? La prendo, la butto e me ne compro una nuova. Secondo te, quanto può costare una bilancia che ogni tanto, non ti dice la verità?

**FULVIO:** 500.000 euro

**ROSA:** 500.000 euro? E nun d'à retta, me tengo à mia e me peso ò scuro

**FULVIO:** Ma che hai capito? Io parlavo di questa lettera, è una vecchia polizza assicurativa che teniamo noi vigili del fuoco, pare che dopo 30 anni di servizio, sono maturati circa 500.000 mila euro e che per ritirarli devo chiamare questo numero verde

**ROSA:** Tu che dici? Ma questa è veramente una bellissima notizia (*addentando il saccottino*) Chiama subito ... qui si deve festeggiare

**FULVIO:** (*ironico*) We vedi che il cervello s'è agitato, si sta mangiando la merendina

**ROSA:** No, no stavolta sono stata io ... questa mi serve per i succhi

**FULVIO:** Quali succhi?

**ROSA:** Quelli che si formano qui vedi? (*Toccandosi la pancia*) tutto lo stress accumulato, il ritorno di Silvia ed adesso questa notizia, sicuramente faranno aumentare i succhi gastrici

**FULVIO:** E che centra ò saccottino?

**ROSA:** Con questo li azzuppo ... tu pensa a te, non mi guardare ... Chiama chiama

**FULVIO:** E certo che chiamo ... (*prende il cellulare e compone il numero*)

**ROSA:** (*mangiando*) Se non mi proteggerò io, qua mi farete venire l'ulcera con certi buchi grossi così

**FULVIO:** Saranno pure grossi così, ma te li nascondi bene. Pronto? Salve, sono Fulvio De Michele, ho ricevuto una raccomandata per la polizza dei pompieri ... Sì sì, ho cambiato molti indirizzi ... Come dite? Avete una persona vostra nella mia zona? ... Ah bene, allora viene qui? E certo, l'aspetto ... grazie mille, arrivederci

**ROSA:** Chi deve venire?

**FULVIO:** Una della polizza, dice che sono quasi due anni che mi stavano cercando ... Io vado in bagno a sistemarmi, (*uscendo*) caso mai viene per pranzo, prepara pure per lei

**ROSA:** M'hanno pigliato po' ristorante ... m'hanno pigliata ... Io non posso cucinare, sto a dieta come ve lo devo dire

BUSSANO ALLA PORTA

**ROSA:** (*alle porte*) E' la porta, che faccio apro?

SILENZIO

**ROSA:** (*cs*) Mi avete sentito?

SILENZIO ... RIBUSSANO

### SCENA 3: ROSA, GIOVANNI, FIAMMETTA E FULVIO

**ROSA:** Non correte tutti insieme eh ... V'avessa ffà male? ... Vado io cameriera Rosa fa ogni cosa ... Non v'affaticate ... (*aprendo*) Oh mamma mia bella, Giovà e tu ancora qua stai? Ma fratello caro, una volta è visita, una seconda è combinazione, ma la terza è vizio. Prima di entrare, dimmi, ma mica pure oggi tieni intenzione di mangiare qua?

**GIOVANNI:** (*dolce*) Rosa, delicata fanciulla, fatti guardare, hai iniziato la dieta?

**ROSA:** (*vanitosa*) Sì, hai notato un miglioramento nel fisico eh? Questa è la dieta Dukan

**GIOVANNI:** Azz funziona ... dobbiamo subito avvisare il WWF

**ROSA:** Il WWF, e che c'entra con me?

**GIOVANNI:** Tu ti stai trasformando, stai diventando veramente duje cane

**ROSA:** Qua duje ca, Dukan ignorante, vuoi provarla?

**GIOVANNI:** No, no per carità ... A chi e buò dà sti cani? Io so tradizionalista ... Caso mai per me, preparami una cosa leggera, leggera ... Tanto già sai, (*allusivo*) io spizzico

**ROSA:** (*allusiva*) Eh come nun ò saccio. Le conosco bene le tue spizzicate ...

**GIOVANNI:** (*buffone*) Alludi alla mai infinita fama di seduttore eh?

**ROSA:** Di seduttore non lo so, ma a famme stai inguaiato

**GIOVANNI:** (*continuando*) Fame di lupo predatore ... le donne mi danno la caccia ... per sfuggirle mi devo nascondere ...

**ROSA:** Ti devi nascondere? Ed allora non sei il lupo, sei cappuccetto rosso

**GIOVANNI:** Sì si scherza pure ... Sono un uomo affascinante io, faccio stragi di cuore ... Non mi lasciano mai in pace, la figlia del pizzaiolo ad esempio la conosci?

**ROSA:** Ma chi, cosce storte?

**GIOVANNI:** Sì dice ginocchia valghè. Una bella donna comunque, anche se con quel piccolo difettuccio. L'altra sera andai a mangiarmi una pizza nel locale del padre, lei era lì che dava una mano, mi ha fatto una corte spietata fino alla fine ... Sapessi come mi correva dietro

**ROSA:** E forse ti voleva dare il conto

**GIOVANNI:** Qua conto ... Ma cheddè, stiamo nervosette stamattina? Abbiamo messo qualche nuovo chiletto?

**ROSA:** (PAUSA e poi *offesa*) Ma perché m'è pesato?

BUSSANO ALLA PORTA

**GIOVANNI:** Apro io (*và ad aprire*)

**ROSA:** We, se si tratta di gente ccà vò mangià, dincello ccà nun tenimme cchiù posto ...

**FIAMMETTA:** *(vestita e truccata di tutto punto ma ridicola, ha in mano una tisana)*  
Buongiorno

**GIOVANNI:** *(incantato)* Buongiorno

**FIAMMETTA:** Cercavo Rosa è in casa

**GIOVANNI:** Sì prego accomodatevi, *(baciando la mano)* permette? Molto lieto ... Paglia

**FIAMMETTA:** *(tenendo stretta la presa)* Fiammetta

**ROSA:** *(fra sé)* Mò stamme a posto, avimme mise à Fiammetta vicino a Paglia

**FIAMMETTA:** Che simpatica combinazione, voi Paglia, io Fiammetta ... qui si rischia un incendio

**GIOVANNI:** *(buffone)* E che problema ci stà, io sono un pompiere e con il mio idrante, spengo ogni incendio

**FIAMMETTA:** E se non doveste riuscirci ...

**ROSA:** *(continuando)* ... a pranzo facimme carne alla brace

ENTRA FULVIO SENTE L'ULTIMA DI ROSA

**FULVIO:** *(a Rosa)* Quale carne? Oggi non dovevi preparare pesce? Buongiorno Giovanni *(notando i due ancora mano nella mano e scocciato)* ah, vedo che hai già conosciuto la signora Fiammetta

**FIAMMETTA:** *(sempre con intenzione)* Signorina prego, sono signorina sapete

**FULVIO:** Ed io single, un giovanotto molto, ma molto disponibile

**FIAMMETTA:** Ah sì? Che bella notizia

**ROSA:** *(risoluta)* Fiammettaaaa, a cosa dobbiamo questa visita di oggi

**FIAMMETTA:** Giovanni scusatemi un momento *(avvicinandosi a Rosa, mentre impettito Giovanni va a sedersi al divano)* Rosa, ti ho portato *(mostrando)* una tisana ... ottimo rimedio per il calore e le vampate

**ROSA:** E che songhe in menopausa io?

**FIAMMETTA:** Ma che dici?

**ROSA:** Non ti prendere collera, ma a me, tutte queste tue tisane mi fanno un effetto ammorbidente

**FIAMMETTA:** Ti rilassano?

**ROSA:** No, mi fanno veni e mosse è viscere ...

**FIAMMETTA:** Ma è normale all'inizio è così, ma poi ti abituerai ...

**ROSA:** Non credo

**FIAMMETTA:** Comunque questa non è per te, è per Fulvio, devi farla riposare prima un pochino ... è una tisana al ginseng proprio per (*in modo seducente*) ... i pompieri che stanno sempre in mezzo al fuoco, tutti quegli incendi, sbalzi continui di temperatura ... sicuramente con questa si placano i bollori ... (*allusiva*) Giovanni, se pure a voi la temperatura sale, di là ne tengo una damigiana

**GIOVANNI:** (*alzandosi*) Ottima idea ... in effetti qui l'aria si sta riscaldando

**FIAMMETTA:** E qui ci sono pure dei fazzoletti, così insieme alla tisana ...

**ROSA:** ... so pronta pò gabinetto

**FIAMMETTA:** Non ho capito

**ROSA:** No dicevo ... sono pronta per andare a sistemare il gabinetto

**FULVIO:** (*cercando di sdrammatizzare*) Signorina poggiate sul tavolo dopo (*ironico*) la proverò

**FIAMMETTA:** Sentirete che gusto !! Bhè allora io vado ... Giovanni, più tardi se ve vulite rinfrescà con una mia tisana ... io abito qui vicino, sullo stesso pianerottolo, interno 18 di fronte all'ascensore

**GIOVANNI:** (*pronto*) Ma sicuramente ... non vedo l'ora

**FIAMMETTA:** Allora tolgo il disturbo ... Giovanni, vi aspetto ... (*uscendo accompagnata da Rosa*) Arrivederci

**GIOVANNI:** Dieci minuti e vi raggiungo

**TUTTI:** Arrivederci

**FULVIO:** Che dici te lo prendi un caffè?

**GIOVANNI:** (*sconvolto*) Giusto un pò, nun saccio comme me sento

**FULVIO:** Rosa per gentilezza vuoi preparare due caffè?

**ROSA:** (*intenta a sparecchiare*) Pure il caffè? ... (*mostrando*) Non vi basta la tisana alle gengive?

**FULVIO:** Per carità, mettila di là, che domani, la verso nel radiatore ... almeno sono sicuro che con questa, il motore non va in ebollizione ... a noi facci due caffè

**ROSA:** (*indispettita ma ironica*) Allora due caffè? Non serve altro? (*Venditrice*) Caffetteria da Rosa ... servizio a tavolino (*va in cucina*)

**FULVIO:** Questa donna mi preoccupa!

**GIOVANNI:** (*stringendo il pugno di una mano*) Amico mio, guarda qua, la tengo in pugno

**FULVIO:** (*sorpreso*) Bravo, come hai fatto, io non ci riesco mai

**GIOVANNI:** Ma a fare che?

**FULVIO:** A prenderla ...

**GIOVANNI:** Ma cosa?

**FULVIO:** La mosca ... l'hai presa al volo?

**GIOVANNI:** Ma io parlavo della signorina Fiammetta (*portando la sua mano al cuore*) ci siamo presi ... non mi era mai successo, senti qua, senti come mi batte forte il cuore

**FULVIO:** Ma nun fa ò scemo, gli batte il cuore

**GIOVANNI:** Che donna eccitante ... appena è entrata da quella porta e l'ho vista ... senza che manco me ne accorgessi (*mimando il battito del cuore*) Pu pupp ... puppu ... puppu

**FULVIO:** T'è fatto sotto ...

**GIOVANNI:** Nossignore, mi è iniziato a batte il cuore ...

**FULVIO:** Tu la devi finire, stai sempre a pensare alle femmine

**GIOVANNI:** Questa volta è diverso ... normalmente fingo interesse per loro, faccio l'attore e con il mio fascino alle donne rubo la loro innocenza, rubo la loro dolcezza, rubo il loro amore ... sono un piccolo ladro

**FULVIO:** Un ladrino ...

**GIOVANNI:** Un viveur vorrai dire ...

**FULVIO:** Le tue sono sempre state avventurette senza amore ... Lascia stare la mia vicina di casa, ti conosco, tu sei uno sciupafemmine incallito, quando è dopo che ti sei stancato di lei, tu te ne vai ed a me mi lasci nei guai

**GIOVANNI:** Ma stai scherzando? Fulviè ... questa mi piace veramente

**FULVIO:** Ma statte zitto ... il tuo motto è sempre stato "Belle o brutte ... me le passo tutte"

ENTRA ROSA CON IL CAFFÈ E IN CONTEMPORANEA BUSSANO ALLA PORTA

#### **SCENA 4: FULVIO, ROSA, GIOVANNI E LAVAZZA**

**ROSA:** Il caffè è pronto ... l'ho fatto con le cialde ... serve altro dalla schiava?

**GIOVANNI:** (*ironico*) Aspetta ti diamo la mancia ...

**ROSA:** Qua mangia e mangia io stonghe a dieta

RIBUSSANO

**GIOVANNI:** Rosa stanno bussando

**ROSA:** (*immobile*) Ed io c'aggia ffà?

**FULVIO:** Gentilmente puoi aprire?

**ROSA:** Ma perché tu sei ciunco?

**FULVIO:** Ma dai, stai vicino alla porta aprila per favore

RIBUSSANO ALLA PORTA

**ROSA:** (*si avvia con il vassoio in mano*) Ho capito ... La portinaia va ad aprire (*aprendo*)  
Caffetteria da Rosa ... Prego

**LAVAZZA:** (*presentandosi, ha una cartella da rappresentante*) Lavazza

**ROSA:** (*mostrando il vassoio*) No, Kimbo, vi dovete accontentare

**LAVAZZA:** (*recuperando il frainteso*) Ma no, io dicevo, sono la dottoressa Lavazza, cercavo il  
pompieri Fulvio De Michele, abita qui?

**ROSA:** Grisù è per te, incendio in vista

**FULVIO:** (*interrompendo ed avvicinandosi*) E vire si a fernesce, questa è la signorina della  
polizza sui pompieri, non è vero?

**LAVAZZA:** Precisamente

**ROSA:** Complimenti, na bella piccerella eh

**FULVIO:** Dottoressa, prego accomodatevi, la stavo aspettando (*mostrando le sedie del  
tavolo*) ... Rosa ... gentilmente puoi portare ...

**ROSA:** (*infastidita togliendosi il grembiule*) Altri caffè?

**FULVIO:** Sì grazie

**ROSA:** Questo è troppo, avanti e dietro tutto il giorno, a me mancano le forze, tutto sulle mie  
spalle ... a nuttata, ò sfratto, la caffetteria, il ristorante ... o vulite capì o no ccà io sto a dieta  
... basta mi licenzio ... Devo prendere un poco d'aria ... Arrivederci (*esce dalla comune*)

**LAVAZZA:** (*attonito*) Ma che succede, non capisco?

**FULVIO:** (*sDRAMMATIZZANDO*) Niente, è impazzita la ... cameriera ... vedete, quella è fissata  
per il caffè, ogni volta che lo sente nominare si innervosisce. Ma prego, vi presento il mio  
amico

**GIOVANNI:** (*a Lavazza*) Giovanni Paglia piacere

**LAVAZZA:** Dottoressa Monica Lavazza

**GIOVANNI:** (*baciando la mano*) Ascantè ... Io sono un pompiere e con il mio idrante, spengo  
ogni fuoco ...

**FULVIO:** (*Fulvio gli rovescia la tazzina con il caffè caldo*) Ma a volte si brucia pure, non è  
vero? ...

**GIOVANNI:** (*Giovanni urlerà come una donna*) Ahi scotta

**FULVIO:** Così impari a fare il cretino ... Già ti sei scordato del calore della Fiammetta?

**GIOVANNI:** (*Giovanni si muoverà con modi effeminati perché non sopporta il dolore ed asciugandosi la mano*) Ma sei scemo? ... lo cercavo solo di essere gentile ... Mamma mia che dolore ...

**FULVIO:** Scusate tanto ... piccoli incidenti tra amici ... ma veniamo a noi. (*Prendendo dalla tasca*) Stamattina mi è arrivata questa raccomandata, precisamente potete spiegarmi in che consiste questo accredito della polizza?

**LAVAZZA:** Ecco vede, è la polizza infortuni che avete contratto 30 anni fa, che a breve giunge al termine della suo mandato e come da contratto, potete ritirare la somma versata in questi anni e gli interessi che sono maturati

**GIOVANNI:** (*andando verso la cucina*) Scusate un momento, si sta gonfiando il pollicione, vado a metterci un po' di ghiaccio prima che diventa una mongolfiera ... con permesso

**FULVIO:** (*gridandogli dietro*) Vedi nel congelatore ... (*a Monica*) Scusatelo, quando si fa male, si comporta come una donnetta ...

**LAVAZZA:** (*fraintendendo la loro amicizia*) Capisco, non si preoccupi

**FULVIO:** Bene, quindi tornando a noi, se ho capito bene, la quota in questione è pari ad un importo di 500.000 euro

**LAVAZZA:** Precisamente

**FULVIO:** (*allungando la mano*) Benissimo e quando posso incassarla?

**LAVAZZA:** Quando volete, ma c'è solo un piccolo inconveniente ...

**FULVIO:** (*ritirando la mano*) Ecco lo sapevo, ci sta un inconveniente? Mi sembrava strana tanta fortuna ...

**LAVAZZA:** Vedete, l'intestatario della polizza è la signora De Michele e tre anni fa, quando ci fu notificata la triste scomparsa, vi mandammo una raccomandata per cambiare il nominativo del beneficiario

**FULVIO:** (*riflettendo*) Mi pare di aver letto qualcosa, ma sono stato talmente fuori di testa che devo essermene dimenticato

**LAVAZZA:** Successivamente però, vi abbiamo inviato diverse notifiche, ma tutte senza risposta

**FULVIO:** E forse perché ho cambiato più volte casa ... Sapete tutti quei ricordi ... non è stato un periodo facile per me

**LAVAZZA:** Questa cosa ci dispiace tantissimo, ma siccome non avete fatto il cambio, i 500.000 euro maturati, sono rimasti bloccati

**FULVIO:** Bloccati? Ma si ponno sbloccà? Cioè si possono prelevare?

**LAVAZZA:** Nella vostra attuale situazione, no

**FULVIO:** E quindi scusate, che siete venuta a fare?

**LAVAZZA:** Io sono qui solo ad esporvi il fatto ... Non potete entrare in possesso di questi soldi a meno che ...

**FULVIO:** A meno che ...

**LAVAZZA:** A meno che, in questi tre anni non vi siete risposato, cosa che a noi non risulta, ma che magari, come dire, come a volte succede, condividete la vostra vita con qualcun'altro, in tal caso, ufficializzando la cosa, questi, regolarmente riconosciuto, diventerà il nuovo beneficiario della polizza

**FULVIO:** Non ho capito

**LAVAZZA:** In poche parole per poter incassare l'importo, vi dovete sposare un'altra volta

**FULVIO:** (*perplesso*) Ma io non ho, come dire non sono, insomma non posso sposarmi ...

## **SCENA 5: FULVIO, LAVAZZA E GIOVANNI**

ENTRA GIOVANNI CON UN FAZZOLETTO SUL POLLICE E INDOSSA UNA VESTAGLIA DA DONNA

**GIOVANNI:** Sei proprio un bambinone, mi hai fatto veramente male lo sai?

**FULVIO:** Ma che ti sei messo a dosso?

**GIOVANNI:** Una vestaglia non si vede? E mica potevo uscire con la camicia macchiata ...

**FULVIO:** Ed esci in vestaglia?

**GIOVANNI:** Era l'unica cosa che ho trovato in bagno. Ho smacchiato la camicia con un po' di acqua e coccolino ... così appena si asciuga la rindosso ... Piuttosto ... il congelatore è spento, che dici, (*mostrando il dito*) il paziente qua, lo metto sotto all'acqua fredda?

**FULVIO:** (*innervosito*) Ma che ne so io adesso, sto parlando di cose serie, mettilo dove vuoi tu, quante storie stai facendo per due gocce di caffè

**GIOVANNI:** (*indicando*) E la catastrofe sul ditone te la sei scordata? Vado a metterlo sotto all'acqua, sei un violento, ecco cosa sei un brutto (*esce*)

**FULVIO:** (*imbarazzato*) Non fateci caso

LAVAZZA HA FRAINTESO ED EQUIVOCATO L'AMICIZIA TRA I DUE

**LAVAZZA:** Per carità, io certe cose le comprendo, siamo nel ventesimo secolo ... normali scaramucce di coppia ...

**FULVIO:** Ma quale coppia? Giovanni è un amico

**LAVAZZA:** Ma sì certo capisco, ma credetemi è una cosa abbastanza comune

**FULVIO:** Siamo solo dei buoni amici

**LAVAZZA:** (*sottolineando*) Appunto, e per questo tipo di “buoni amici” ... la nostra polizza, (*puntualizzando*) se ufficializzate la vostra posizione ... avrebbe gli estremi per evadere l'importo ... basta presentare il documento

**FULVIO:** Io non capisco, ma a cosa vi riferite, che documento?

**LAVAZZA:** Il documento che accerta che avete un compagno legittimo

**FULVIO:** (*guardando verso le stanze e comprendendo l'equivoco*) Qui ci dev'essere un grosso equivoco

**LAVAZZA:** (*superficiale*) Signor De Michele ... non dovete imbarazzarvi, voi volete incassare la somma maturata dalla polizza?

**FULVIO:** E certo

**LAVAZZA:** Sentite io lo dico contro gli interessi dei miei datori di lavoro, sapete le assicurazioni sono ben felici di appellarsi a cavilli burocratici per non pagare le polizze, io non vi ho detto niente, ma ascoltate il mio consiglio, se voi ed il vostro “amico”, vi iscrivete nella lista delle “coppie di fatto” ... presentando il documento la polizza è in regola.

**FULVIO:** (*realizzando*) Aspettate un momento ... Voi state dicendo che se io e Giovanni, il “mio amico”, ci iscriviamo nella lista delle “coppie di fatto” ... voi mi darete i 500.000 mila euro?

**LAVAZZA:** Non a voi, a Giovanni che diventa il signor De Michele vostro compagno

**FULVIO:** ... E Giovanni a me quando me li dà?

**LAVAZZA:** (*sorridendo*) Ma che domande, quello che è dell'uno è pure dell'altro.

**FULVIO:** Ma siete sicura?

**LAVAZZA:** Sicurissima trattiamo centinaia di polizze di questo tipo.

**FULVIO:** Sono davvero così diffuse?

**LAVAZZA:** (*compiaciuta*) Vede, le coppie che in Italia non possono sposarsi ... per vario motivo, si iscrivono per tutelare i loro diritti di coppia, nel “Registro Comunale delle Unioni Civili”, che praticamente è un elenco dove si iscrivono persone legate “solamente” da vincoli affettivi e di reciproca solidarietà.

**FULVIO:** Cioè si uniscono senza contrarre matrimonio?

**LAVAZZA:** Esatto, sono per l'appunto “unioni civili”, di convivenza fra due persone, che possono riguardare sia coppie di diverso sesso, sia coppie dello stesso sesso. Ma se andate nell'agenzia coppie gay, vi spiegheranno meglio

**FULVIO:** Esiste pure un'agenzia per coppie gay?

**LAVAZZA:** Ma sì certo, sotto casa vostra ad esempio, c'è una filiale di Milano ... “Il Delfino”

**FULVIO:** “Il Delfino”? Per bacco io ero convinto che era una pescheria

**LAVAZZA:** Ah ah ah molto divertente ... presentate i documenti, vi registrate all'agenzia e quando sarete iscritti al "Registro", mi chiamate e concludiamo la pratica

**FULVIO:** Scusate dottoressa, ma voi mi garantite che se io ed il mio ... come dire ...

**LAVAZZA:** ... non abbiate timore, si dice compagno o fidanzato se preferite

**FULVIO:** Ecco appunto ... se io ed il mio ... "fidanzato" ci iscriviamo a questo Registro delle Unioni Civili, poi la polizza ci darà i soldi

**LAVAZZA:** Ma certo, leggete voi stesso qui dentro, vi lascio tutti gli incartamenti ... *(apre la valigia e dà una cartellina)* Ecco il vostro plico

**FULVIO:** Grazie

**LAVAZZA:** *(guardando l'orologio)* Oddio è tardissimo, purtroppo devo scappare, appena avete tutto mi chiamate, i numeri sono nella cartellina. Mi raccomando non oltre la settimana prossima perché siamo quasi fuori termine

**FULVIO:** Quindi ripassate voi?

**LAVAZZA:** Sì, è molto più semplice per me, così dopo le dovute formalità ... ritirerete l'assegno ... *(avviandosi alla porta)* Arrivederci

ENTRA GIOVANNI

**LAVAZZA:** *(incrociandolo)* ... Buona fortuna mi auguro che andrà tutto per il meglio *(avviandosi alla comune)* A presto

**GIOVANNI:** *(poi perplesso)* Ma quale fortuna? ... Cosa deve andare per il meglio?

**FULVIO:** *(improvvisando cercando di riordinare le idee)* ... La scottatura ... si augura che con un po' di fortuna si risolve nel meglio

**GIOVANNI:** Macché, in questa casa c'è il caos, l'acqua è tiepida, il ghiaccio non c'è e manca pure il dentifricio ...

**FULVIO:** E che c'entra il dentifricio adesso?

**GIOVANNI:** *(buffone)* Reminiscenze di gioventù. Quando ero una giovane marmotta, ricordo che nel campo scout si usava per le scottature

**FULVIO:** E come pompiere non ti hanno insegnato che il dentifricio non ha alcun effetto sulle ustioni?

**GIOVANNI:** Ma che vuoi che ne sappia io, in caserma, sto negli uffici mica in pattuglia, del resto tu lo sai, io mi occupo solo di contabilità

**FULVIO:** Ma prima di fare l'impiegato, non hai fatto il corso di formazione?

**GIOVANNI:** In tutta onestà ... no ...

**FULVIO:** E come ti hanno arruolato?

**GIOVANNI:** Come fanno tutti quanti, ero raccomandato ... (*guardando il dito*) Comunque qui, ci ho messo la margarina ...

**FULVIO:** La margarina? L'acqua dovevi metterci ...

**GIOVANNI:** Me lo dovevi dire prima, di la, questo ho trovato ...

**FULVIO:** Vabbè come vuoi tu, Giovà noi adesso, dobbiamo (*stringendolo sulla ferita*) parlare ...

**GIOVANNI:** Ahi ... e stai attento, mamma mia che dolore

**FULVIO:** Ascolta, io non vorrei che questa cosa creasse una inimicizia tra noi

**GIOVANNI:** Ma figurati, certo è doloroso, ma non è poi così grave ... (*sfottendo*) se poi la cosa può farti sentire meglio, puoi fare come faceva la mia mamma, un bacetto sopra e passa la bua ... (*avvicinandogli al volto il dito*) Dallo qua, dai ...

**FULVIO:** (*scostandolo*) Ma leva stu coso che fa schifo, qua bacetto! Ascoltami, Fulvio, ma tu mi sei veramente amico? Mi vuoi bene?

**GIOVANNI:** Dopo questa scottatura intenzionale, ho qualche perplessità, ma anche se ferito, ti perdono, del resto come diciamo noi pompieri: " Firmissima inter pares amicitia" (*traducendo*) "Tra i pari l'amicizia è estremamente salda" siamo dei veri amici".

**FULVIO:** Ecco bravo proprio così, nulla deve dividerci, siamo amici

**GIOVANNI:** E certo ... già fa meno male ... però adesso, se non ti dispiace, vorrei mettermi la camicia, andare da Fiammetta, così con la scusa della scottatura, le chiedo se ha una tisana adatta e la rivedo.

**FULVIO:** Questo lo fai dopo, adesso, a parte sta fetente di scottatura, devo parlarti di una cosa mia, una cosa personale

**GIOVANNI:** Ma, non possiamo farlo dopo?

**FULVIO:** No, è questione di vita o di morte

**GIOVANNI:** Addirittura ...

## **SCENA 6: FULVIO, GIOVANNI, NONNO E SILVIA**

ENTRA IL NONNO CON UNO SFILATINO IN MANO

**NONNO:** Soldati, avete visto il Caporale?

**FULVIO:** (*infastidito*) Papà adesso non è cosa, sto parlando di cose importanti

**NONNO:** Più importanti del pranzo? Soldato, è quasi mezzogiorno e qui non si sente odore di cucinato, mi sono dovuto fare una soppona ...tengo nu buco dint' ò stommaco

**FULVIO:** Azz nu buco? Cu stu sfilatino, aroppe pe ve spilà, avimme usà l'draulico liquido

**NONNO:** *(mettendogli la mano sulla spalla)* Soldato semplice immagino, io ho fatto già una guerra, ho sofferto la fame, devo recuperare

ENTRA SILVIA

**FULVIO:** *(mettendo anche lui la mano sulla spalla)* Papà, da quando vi conosco e per quello ccà ve site mangiate, avite recuperato a primma, a seconda guerra e v'avite fatte pure e riserve pè na terza ... caso mai scuppiasse

**SILVIA:** Lasciate stare il mio nonnino, un mezzo panino che male può fargli.

**GIOVANNI:** Ben detto

**NONNO:** Grazie Sergente

**SILVIA:** Papino, puoi sostenermi per aiutare i pesci?

**FULVIO:** Adesso non è cosa, tengo certi pensieri in testa

**SILVIA:** Ma si tratta solo di firmare una petizione, affinché il governo si attivi a mettere in mare la corrente per tutti quei pesci che hanno le spine, altrimenti come fanno?

**FULVIO:** Silviuccia a papà, ma che petizione è questa?

**SILVIA:** "Sostienici non fare il Tonno" firma qui

ENTRA ROSA CON DELLE BUSTE DA SPESA IN MANO E SENTE IMMOBILE

**FULVIO:** *(firmando)* Ecco fatto ...

**ROSA:** Sono tornata ... novità *(avviandosi alla cucina)*

**NONNO:** *(mostrando lo sfilatino)* Caporale, finalmente vi ho trovato, a che ora distribuite il rancio?

**ROSA:** E questo chi ve lo ha dato? Ma insomma nessuno dice niente? *(Strappandolo di mano)* Date qua ... guarda chisto che se steva mangianne *(morde il pane ed esce)*

**NONNO:** E vedite si nun ce vado sempre io pè sotto ... *(rincorrendola)* Caporale aspettate ... posso spiegare ...*(esce)*

**SILVIA:** Papà, allora io vado, il lavoro mi attende *(uscendo canticchierà la canzone in fondo al mar della "sirenetta")* In fondo al mar, in fondo al mar ... Ti voglio bene papà ... *(nell'uscire entra Fiammetta con un giornale ed una tisana)* Prego signora vi lascio aperto

## **SCENA 7: FULVIO, GIOVANNI, FIAMMETTA E ROSA**

**FIAMMETTA:** Signorina, sono signorina *(entrando con la solita tisana e cercando di vedere Giovanni)* Scusate il disturbo, cercavo ... Rosa ... *(con finta sorpresa ed emozionandosi)* Oddio Giovanni, che piacere rivedervi ...

**FULVIO:** Ma vuje state n'ata vota ccà? ...

**FIAMMETTA:** Disturbo forse?

**FULVIO:** Sì

**GIOVANNI:** (*spingendolo*) Ma quale disturbo, stavo quasi per venire da voi (*avvicinandosi*)  
Fiammetta cara

**FIAMMETTA:** Non ero certa che sareste passato ... Pensavo foste andato via ...

**GIOVANNI:** Ma ve l'avevo promesso, noi pompieri abbiamo una sola parola

**FULVIO:** Ecco bravo una parola, quindi non dilunghiamoci con troppe chiacchiere (*restando ad ascoltare ma pensando a cosa dire dopo all'amico*)

**FIAMMETTA:** Mi sento un po' a disagio, vedete, appena vi ho visto, qui vedete (*toccandosi il collo*) mi girava la testa

**GIOVANNI:** Pure a me, qui vedete, (*toccando le tempie*) mi è mancata l'aria

**FIAMMETTA:** E poi qui vedete, (*mostrando gli occhi*) si annebbiava la vista

**GIOVANNI:** E qui vedete (*portando la mano al cuore*) ...

**FULVIO:** M'avota ò stommaco

RIENTRA ROSA

**GIOVANNI:** Qua stomaco, il cuore, qui c'è il cuore

**ROSA:** Fiammetta, siete ritornata? Scommetto che ci avete portato un'altra tisana, non è vero?

**FIAMMETTA:** Hai indovinato, ma come hai fatto?

**ROSA:** Ed io solo il terno non piglio, poi indovino sempre

**FIAMMETTA:** Prima se ho capito bene, avevi detto che stavi a dieta, da quanto tempo se è lecito?

**ROSA:** E che sarà, oramai sono quasi quindi giorni

**FIAMMETTA:** E quanto hai perso?

**FULVIO:** Doje semmane

**ROSA:** (*guardandolo*) Tu ò comico aviva ffà, no ò pumpiere

**FIAMMETTA:** Comunque questa, è una tisana per la dieta, spero ti piaccia è all'ananas

**ROSA:** Perché l'ananas fà dimagrire?

**GIOVANNI:** Solo se te la metti intera in bocca e non la togli per una settimana

**ROSA:** E ccà tenimme pure à spalla, mò potete fare un duo di cabaret

**FIAMMETTA:** Com'è simpatico Giovanni ... sempre con la battuta pronta, lui sì che sa come una donna bisogna prenderla

**ROSA:** A pacchere ...

**FIAMMETTA:** Comme?

**ROSA:** No dicevo, la pescatrice che sto cucinando, che dite la facciamo con i "paccheri" o preferisci lo spaghetti

**FULVIO:** (*tagliando a corto*) Come vuoi tu, basta che ci lasciate soli adesso ... Anzi, signorina, vi ringraziamo per la tisana ma ... se non vi dispiace, avrei alcune cose importantissime da discutere con il mio amico

**FIAMMETTA:** Ma certo, ci mancherebbe, io allora vado a casa ... Giovanni ... caso mai più tardi volete passare ...

**GIOVANNI:** Stesso pianerottolo, interno 18 di fronte all'ascensore ...

**FIAMMETTA:** Non vi sfugge nulla ... una memoria straordinaria ... più vi conosco e più mi stupite ... avrete mai qualche difetto?

**FULVIO:** Signorina ... non fatevi abbindolare, quest'uomo è il padre dei difetti ... come dire è ... è ....

**ROSA:** E' difettoso

**FIAMMETTA:** Difettoso? E chi non ha difetti ... la vita ne riserva talmente tanti (*a Giovanni*) come dice la canzone ... (*intonando la canzone di L. Battisti "Il nastro rosa"*) chissà che sarà ...chissà che sarà di noi ...

**FIAMMETTA E GIOVANNI:** lo scopriremo solo vivendo" ... (*esce*)

**FULVIO:** (*sfottendo*) Direttamente su radio Kiss kiss

**GIOVANNI:** Che donna!!

**ROSA:** Sentite, pensiamo al necessario, avete visto per caso un panetto di margarina? Ne avevo comprato uno bello grosso, ma non riesco a trovarlo ... Guardate se è uno scherzo, sappiate che certe cose non le gradisco proprio e se scopro chi l'ha preso, giuro ccà ce faccio na paliata

**FULVIO:** Domandalo ...

**GIOVANNI:** (*interrompendolo*) ... Al nonno ... forse l'avrà usata per il panino ...

**ROSA:** Giusto, non ci avevo pensato, me l'ha fatto sotto all'uocchie ... me l'ha fatto ... mò siente (*gridando verso le stanze*) Papà, papà, addò è mise a margarina ...(*esce*)

## **SCENA 8: FULVIO E GIOVANNI**

**FULVIO:** Ecco per colpa tua, ci andrà papà per sotto

**GIOVANNI:** Non credo, è sempre il padre ... Con me invece, come estraneo, sarebbe stato diverso ... Amico mio, ho agito per istinto di sopravvivenza ... tua sorella quando si innervosisce fa veramente paura ... come si dice? "Mors tua vita mea"

**FULVIO:** (*riflessivo*) Ecco, come pure io ti stavo dicendo, pure la mia è una questione di vita o di morte

**GIOVANNI:** Ma insomma che succede?

**FULVIO:** Giovà (*portandolo a sedere sul divano*) io oggi devo parlarti molto seriamente ... Posso contare sulla tua discrezione? Sulla tua amicizia?

**GIOVANNI:** Certo amico mio, noi pompieri condividiamo la vita e la morte, la vera amicizia, quella che si tramanda da pompieri a pompieri, un'amicizia che non troverà mai fine

**FULVIO:** Bravo, ricordati queste parole ... condividiamo tutto, non avrò mai fine

**GIOVANNI:** Raccontami tutto amico mio, sono tutt'orecchie

**FULVIO:** Tu sai bene che ... da quando Maria è passata a miglior vita ... io non ho mai ... diciamo cercato altre donne ... come dire ... non ne ho sentita la necessità ...

**GIOVANNI:** Ed hai fatto bene ... lo lo affermo sempre, l'uomo è nato per essere un libero fringuellino di bosco

**FULVIO:** Sì ... ecco vedi, le donne, non sono come noi uomini ...

**GIOVANNI:** Certo sono donne ah ah ah

**FULVIO:** Nel senso, come dire? Non sono affidabili, cambio spesso umore, hanno da ridire su ogni cosa ...

**GIOVANNI:** ... verissimo, per non parlare del fatto che non amano le partite di calcio ...

**FULVIO:** ... (*assecondandolo per raggiungere lo scopo*) e non solo, anche le riunioni tra amici dove fai mattina tra alcool e fumo ...

**GIOVANNI:** ... e dove facciamo la gara a chi fa il ruttino più lungo, le polpette del naso più grosse, le puzette più rumorose eeeee

**FULVIO:** (*perplesso*) Ehhhh ma lo sai che fai proprio schifo?

**GIOVANNI:** (*incalzando*) Bravo, così ci dicono sempre ... (*simulando la voce di una donna*) "ma lo sai che fai proprio schifo?" Cosa vuoi che una donna possa capire .... Certe cose le possiamo condividere solo tra uomini

**FULVIO:** (*guardandolo in tutte le prossime battute con intenzione*) Esatto ... ed allora Giovà, guardami negli occhi ... tu mi sei amico?

**GIOVANNI:** (*sincero ma perplesso*) ... Certo ... sono il tuo migliore amico

**FULVIO:** Faresti qualunque cosa per me?

**GIOVANNI:** ... Qualsiasi cosa ...ma che sta succedendo?

**FULVIO:** Ma proprio tutto?

**GIOVANNI:** Uh madonna mia ... me stai facenne preoccupà ...

**FULVIO:** Giovà tu come amico me lo devi

**GIOVANNI:** Allora è seria sta cosa?

**FULVIO:** Serissima

**GIOVANNI:** Povero amico mio, dimmi, ti sono vicino

**FULVIO:** (*prendendogli la mano*) Giovà ... mi devi sposare

**GIOVANNI:** (*PAUSA poi spingendolo*) Ma vaffa ...bene ... stu cretino, (*dandogli qualche ceffone*) stavi scherzando, ed io invece pensavo che dovevi morire

**FULVIO:** Non scherzo, Giovà dobbiamo unirici come coppia

**GIOVANNI:** Ma la vuoi finire o no? (*Guardandolo nella sua serietà*) Ma, stai dicendo veramente?

**FULVIO:** Sì ... E' da un po' che ci penso

**GIOVANNI:** (*allontanandolo*) Fulviè, io non sono uno di quelli, ed ammesso che lo fossi, non credi che ne troverei uno più sexy di te?

**FULVIO:** Saremo una coppia perfetta ...

**GIOVANNI:** Ma non dirlo manco per scherzo. Secondo me, tu sei rimasto troppo tempo da solo, hai le idee confuse ma io no, non sono gay al massimo posso essere lesbica

**FULVIO:** Hai detto che la nostra amicizia non avrebbe mai avuto fine

**GIOVANNI:** Sì ma su queste cose ... si sfasciano le meglio amicizie

**FULVIO:** Ma allora che amici siamo

**GIOVANNI:** Appunto siamo solo amici, non quegli amici, quei tipi di amici, come dire ... particolari. Ascoltami Fulvio, non ti offendere, ma tra noi non può funzionare

**FULVIO:** E perché?

**GIOVANNI:** Io sono un puttaniere incallito, ho prede sparse per tutto il rione, sono etero io

**FULVIO:** Ma mica è per davvero, faremo solo finta

**GIOVANNI:** Non capisco

**FULVIO:** E' per la polizza ... Sono maturati 500.000 mila euro, ma per poterli incassare, mi devo risposare, ed io ho pensato a te

**GIOVANNI:** Forse non sono stato abbastanza chiaro, io sono Maschio, mi piacciono le femmine, ma perché non ti trovi un'altra donna

**FULVIO:** Perché non tradirei mai la memoria di Maria risposandomi con un'altra, con te invece sarebbe diverso

**GIOVANNI:** E certo che è diverso

**FULVIO:** ... tu stesso mi hai detto che non divideresti mai la tua vita con una donna

**GIOVANNI:** Ma neanche con un uomo, fosse pure il mio migliore amico

**FULVIO:** Ma è per finzione, noi dobbiamo solo presentare dei documenti, dichiararci Coppia Gay ed il gioco è fatto

**GIOVANNI:** Io non ci sto capendo niente ...

**FULVIO:** Fidati di me, è solo per incassare i soldi dell'assicurazione ...

**GIOVANNI:** Quindi è solo per incassare i soldi?

**FULVIO:** Solo per quelli, sono un uomo etero pure io

**GIOVANNI:** *(dopo una breve riflessione)* Ma se poi si viene a sapere, io ho la reputazione del "seduttore cuori infranti" da portare avanti ... Fulvio, qui mi conoscono tutti quanti ...

**FULVIO:** Ma non fare l'esagerato, noi continueremo la nostra vita di sempre ... E' solo un'iscrizione ad un lista nella quale ci dichiariamo "coppia di fatto" e poi amico mio non vorrai mica abbandonarmi nel momento del bisogno?

**GIOVANNI:** Ma veramente io ....

**FULVIO:** Niente ma ... Nessuno lo saprà mai ... Noi siamo pompieri ci aiutiamo gli uni con gli altri, condividiamo tutto, ci sosteniamo nel bisogno ... Giovà ... non ti ho mai chiesto nulla, se sei come dici di essere mio amico, è arrivato il momento di dimostrarmelo. Mi vuoi aiutare o no?

**GIOVANNI:** *(tentennando)* E va bè ... ma credimi non credo che sarà facile ...

**FULVIO:** Sei preoccupato?

**GIOVANNI:** *(fino alla fine effeminato)* Non tanto per me ...

**FULVIO:** E per chi?

**GIOVANNI:** Per mamma ... sai che dolore

**FULVIO:** Tua mamma? Che c'entra lei?

**GIOVANNI:** Se viene a sapè che m'aggio spusate e nun l'aggio dato manc' na bomboniera ... le vene uno colpo e me more sotto à botta

RIMANGONO CON LE DOVUTE SMORFIE IN SCENA PLASTICA

***Fine primo atto***

# “POMPIERI IN TACCHI A SPILLO”

## SECONDO ATTO

La scena si apre con buio nella stanza, in scena sul tavolo un cestino di frutta con banane e frutti sferici di stagione (mandarini, kiwi, mele), un contenitore per immondizia, sul divano uno spolverino con le piume da polvere ... entrano dalla comune Fulvio con un foulard dai colori sgargianti, occhiali da sole femminili ed accende la luce, invitando Giovanni ad entrare; quest'ultimo è vestito con pantalone da uomo, tacchi a spillo, camicetta, borsetta ed accessori femminili.

### SCENA 1: FULVIO E GIOVANNI

**FULVIO:** Entra non c'è nessuno (*sputando a terra*)

**GIOVANNI:** (*da fuori*) Ma sei sicuro?

**FULVIO:** Sicurissimo, Rosa è andata con papà dal dottore e Silvia è al lavoro ... (*cs*) Per diverse ore saremo da soli ... Tutto sotto controllo (*cs*)

**GIOVANNI:** (*entrando*) Ma tu vedi che si passa per aiutare un amico, ma era proprio necessario che mi vestissi così?

**FULVIO:** E certo, era l'unica cosa, così eravamo più credibili. (*cs ed orgoglioso*) E' stato più semplice di quello che pensassi, sono stato veramente geniale, qualche documento un paio di firmette e (*cs*) ora siamo "registrati" ...

**GIOVANNI:** Non farmici pensare due ore di fila, una sala piena di gente e quando l'impiegato, tutto felice ha gridato: "attenzione signore e signori è con gioia che vi annuncio che "Giancy e Fuffy qui presenti, da questo momento sono una "coppia", fategli un applauso.

**FULVIO:** Il peggio è stato dopo, quando ha detto "lo sposo può baciare lo sposo" (*sputacchiando si pulisce bene la bocca*) che schifo

**GIOVANNI:** Mi sono sentito tutti gli occhi a dosso, pareva che guardassero solo me ...

**FULVIO:** E per forza, eri tutto sporco, ti eri rovesciato il gelato a dosso, che poi con tanti gusti giusto a banana te lo dovevi scegliere?

**GIOVANNI:** E' il mio preferito, non capisco cosa hai contro le banane

**FULVIO:** Io nulla, ma il gelataio ci guardava manco fossimo degli extraterrestri.

**GIOVANNI:** Le banane fanno bene, un mio amico che soffriva di depressione, sapessi, sotto consiglio del medico, quante ne mangiava per stare meglio

**FULVIO:** E mangiandone si è ripreso dalla depressione?

**GIOVANNI:** Non lo so, ma si arrampicava sugli alberi che era una meraviglia ah ah ah

**FULVIO:** Quanto sei spiritoso.

**GIOVANNI:** Io ancora non capisco perché sono dovuto venire pure io con te

**FULVIO:** E che andavo da solo a registrarmi come “coppia”?

**GIOVANNI:** Vacci piano con questa parola, detta adesso, mi fa, come dire, un certo effetto ... (*andando alle stanze*) Vado a rimettermi i miei vestiti, con queste (*indicando le scarpe*) non riesco neppure a camminare

**FULVIO:** Ma sei scemo, ho già telefonato alla dottoressa, a breve la vedi arrivare

**GIOVANNI:** Ma io sto a pezzi, (*mostrando delle scarpe con i tacchi*) guarda qua, queste non sono scarpe, ma diaboliche armi di tortura, ma come cacchio fanno a camminarci le femmine? Vado a togliermele, aspettala tu (*riavviandosi*)

**FULVIO:** Ma dove vai, l'abbigliamento è necessario, dobbiamo fingere ancora un pò, giusto il tempo di scambiare due chiacchiere, di darle il documento e poi, tutti vissero felici e contenti come nelle favole

**GIOVANNI:** Se alludi a Cenerentola, vedi che quella la scarpina se l'era tolta

**FULVIO:** Finiscila, cu sti scarpe, saranno solo pochi minuti

**GIOVANNI:** Non posso fingere senza scarpe? Se faccio ancora un passo, rischio di cadere e procurarmi una slogatura, non vorrei che dopo, quando mi vedo con Fiammetta, pensasse che sono zoppo

**FULVIO:** Ma perché ti stai vedendo con lei?

**GIOVANNI:** Sai, dopo quell'incontro a casa tua ... la incrociavi sul pianerottolo ... Come si dice: L'amore è comme 'a nucella ... si nun 'a rumpe nun t'à po' mangia'

**FULVIO:** E che significa, hai mangiato?

**GIOVANNI:** No, no ero talmente sconvolto da quello che mi avevi chiesto di fare, che ho temuto di fare brutta figura

**FULVIO:** E à nucella?

**GIOVANNI:** Per ora ci siamo scambiati i numeri di cellulare ed in questi giorni ci siamo anche più volte sentiti al telefono

**FULVIO:** E proprio oggi ti devi vedere?

**GIOVANNI:** Sì, se è possibile perché no, sta sullo stesso pianerottolo.

**FULVIO:** Ma lasciala stare, ti ho pregato di starne alla larga, quando e dopo tu te mange à nocella e a me restano e scorze.

**GIOVANNI:** Ma Fulvio credimi, Fiammetta ha qualcosa che nelle altre “nocelle” non ho mai trovato, io a lei vorrei dire ...

**FULVIO:** ... quello che dicette o' pappice 'nfacce a noce.... Damme o' tempo ca te spertosol!

**GIOVANNI:** Nossignore, stavolta è diverso, mi sono innamorato ... è amore

**FULVIO:** Ma stai zitto ... innamorato ... amore ... se non ti conoscessi come le mie tasche, potrei anche crederti, ma sono certo che è la solita attrazione fisica, che dopo che l'avrai consumata nel modo più naturale e fisiologico che tu conosca, troverà il solito epilogo finale: un cuore infranto ed una nuova tacca sulla tua cintura da play boy

**GIOVANNI:** Ma perché i play boy si fanno le tacche sulla cintura?

BUSSANO ALLA PORTA

**FULVIO:** Ecco ci siamo, questa dovrebbe essere la dottoressa ... mi raccomando cerca di essere credibile

**GIOVANNI:** Credibile come? Che devo fare?

## **SCENA 2: FULVIO, GIOVANNI E LAVAZZA**

**FULVIO:** Ma che ne so io, sei tu l'esperto di donne, comportati come se fossi una di loro (va ad aprire la comune) Dottoressa ...

GIOVANNI TROVA UNO SPOLVERINO ED INIZIA A SPOLVERARE STANDO SEDUTO SUL DIVANO

**LAVAZZA:** Salve ... Fulvio tantissimi auguri e tanta ma tanta felicità ...

**FULVIO:** (*parla in modo normale*) Grazie mille dottoressa

**LAVAZZA:** Chiamami Monica. Dov'è Giovanni?

**GIOVANNI:** (*parlerà molto effeminato è seduto al divano*) Chiamami Giangy, sono qui, Monica mia cara, non siamo neppure tornate ed in questa casa già si è accumulata polvere dappertutto ...

**LAVAZZA:** Ma come proprio oggi? Dovete festeggiare oggi è un giorno speciale

**FULVIO:** E quella Giangy è fissata per l'igiene (*stringendo i denti e sorridendo*) ma che fai togli la polvere da seduta?

**GIOVANNI:** (*a denti stretti*) Ho i piedi a pezzi, (*bronciato*) credimi, non riesco più a camminare, a Fuffy piace che io metta i tacchi, dice che sono più sexy, e così entro stasera, invece dei piedi mi ritroverò due cotechini (*mostrando*) grossi così vedi

**FULVIO:** Ah ah ah spiritosa, (*cercando di cambiare discorso*) ma prego Monica siediti (*al tavolo*) staremo più comodi (*si siedono*)

**LAVAZZA:** Avete il documento?

**FULVIO:** Certo, Giangy, ti ricordi dove lo abbiamo messo?

**GIOVANNI:** Ahhhh se non ci fossi io, questa casa cadrebbe a pezzi, vedi nella mia borsetta, l'ho messo lì, sbadata come sei, l'avresti perso di sicuro

**FULVIO:** (*a denti stretti*) Non ti sembra che stai esagerando Giangy ... Portalo qui per piacere "tesoro"

**GIOVANNI:** Che c'è? Da quando siamo una coppia dichiarata, sei diventato un egoista? Ho appena detto che ho i piedi doloranti e senza pietà mi vuoi far fare i chilometri per portarti il documento? Prenditelo tu, schiatta

**FULVIO:** (*a denti stretti si avvicina e prende il documento dalla borsa*) Ma smettila, stai mettendo in imbarazzo la dottoressa, non lo vedi? Ecco fatto lo prendo io vabbè, così la mia principessa, non si stanca (*dando il documento a Monica*) Prego

**LAVAZZA:** Grazie, fammi vedere (*inizia a leggerlo e si estranea*)

**GIOVANNI:** Monica cara, mi devi credere, una volta insieme il Francy ed io, ci divertivamo un mondo, adesso passa tutto il tempo a comandare, a vedere la tv ed io per lui ... puff ... non esisto più

**FULVIO:** (*a Giovanni tirandolo su dal divano*) Ancora una parola e ti affogo ...

**GIOVANNI:** (*a Fulvio*) L'hai detto tu di comportarmi da donna

**FULVIO:** (*cs*) Ma questa che stai facendo non è una donna, è un'arpia

**LAVAZZA:** Benissimo questo documento è in regola, (*titubante*) però ... però ...

**GIOVANNI- FULVIO:** Però?

**LAVAZZA:** Sentite, in realtà non dovrei dirvelo ma, siete così teneri ... l'avvocato, che si sta occupando della vostra pratica, visti gli incartamenti, nutre seri dubbi sulla vostra diciamo "natura"

**FULVIO:** (*preoccupato*) In che senso, spiegati meglio

**LAVAZZA:** Vedi Fuffy, il fatto che eri sposato ed hai una figlia, ha creato inevitabilmente qualche dubbio

**GIOVANNI:** Effettivamente Monica ha ragione

**FULVIO:** Ma che ha ragione, (*a Giovanni stringendolo con forza e sedendosi entrambi*) Chiudi questa bocca .... (*Con dolcezza*) vedi com'è ingenua, tesoro mio, (*a Giovanni*) l'avvocato sapeva benissimo che ero vedovo. Del resto, cara Monica, capisco le tue perplessità, ma vedi la cosa è molto semplice da chiarire, dopo la morte di mia moglie, non sono più riuscito ad avere, come dire, rapporti con altre donne .... E poi da quel che mi ricordo, al "Giancy" ... (*allusivo*) gli sono sempre stato dietro ...

**GIOVANNI:** ... eh eh eh no, mia cara, ti ricordi male, caso mai ero io, ccà steve arete a te

**LAVAZZA:** E vabbè so dettagli

**GIOVANNI:** Nun dà retta è meglio ccà specificamme

**FULVIO:** Come vuoi tesoro, ad ogni modo è stato così che ho scoperto di essere gay

**LAVAZZA:** Capisco ma vedi, non è tutto, l'avvocato ha fatto pure, qualche piccola indagine nel circondario, e pare che alcune donne, (*ha un porta fotografie*) qui ho pure le loro foto, attestano che Giancy era ed è come dire ... un ... un ...

**GIOVANNI:** Un che?

**LAVAZZA:** Un Don Giovanni instancabile

**GIOVANNI:** (*compiaciuto*) Ah sì? Questo si dice di me? Fammi vedere ...

**FULVIO:** (*cercando di recuperare*) Sì lo so, circolano molte voci, ma vedi "Giancy" ha avuto rapporti con queste donne, semplicemente perché si vergognava di essere gay. Non è vero piccola?

**GIOVANNI:** Verissimo microbo. Adora quando lo chiamo così. (*Indicando sull'album e cercando di aiutare l'amico*) Guarda qui, vedi? Questa donna ad esempio credevo proprio che fosse un uomo, (*mostrando a Fuffy*) guarda, guarda pure tu

**FULVIO:** (*confuso*) Già ... (*avvicinando lo sguardo all'album*) Ma questa ha i baffi?

**GIOVANNI:** Hai visto?

**FULVIO:** (*incredulo per quello che ha visto*) Pure questa? Sei davvero incredibile...

**GIOVANNI:** (*giustificando*) Al buio non li avevo neanche notati

**FULVIO:** (*recuperando*) Visto? E' distratta, è superficiale, del resto l'adoro proprio perché è fatta così. In passato ha fatto molti casini con le donne ed ha avuto anche diverse relazioni sessuali con molte di loro, ma ... ma ... (*non sapendo che dire*) diglielo pure tu ...

**GIOVANNI:** ... (*con faccia d'angelo*) Francy mi ha perdonato per questo ...

**FULVIO:** ... Ecco brava proprio così! Noi ci amiamo e quelle non sono altro che donne ferite che parlano solo per invidia nei mie confronti

**GIOVANNI:** Eh già pettegolezzi ...

**LAVAZZA:** Io vi credo ma ... sarà aperta un'indagine in merito

**FULVIO:** Scusami, ma all'avvocato, cosa interessano queste cose, questo documento non è la prova indiscussa che siamo una coppia regolarmente registrata? (*Abbracciando Giovanni teneramente*)

**LAVAZZA:** Certo, ma sapete, molti fingono di essere coppie per trasferire capitali da una persona all'altra, evadere il fisco, frode al pubblico ufficio ed anche per riscuotere pensioni e polizze assicurative

**GIOVANNI:** (*ironico e stringendosi più forte*) Ma tu vide nu poco che vanno a pensà

**LAVAZZA:** Ne sanno una più del diavolo ... Ad ogni modo, questa cosa sicuramente non vi appartiene, del resto si vede benissimo che voi vi amate

**FULVIO:** (*facendogli moine*) Orsacchiotto caro abbracciami ...

**GIOVANNI:** (PAUSA *lo ferma aggressivo*) Procione. (*Recuperando*) Lo eccita quando lo chiamo così

**LAVAZZA:** Bhè io adesso devo andare, vi lascio alle vostre effusioni, speriamo che l'avvocato non si fissa, conoscendolo, potrebbe già avervi messo sotto indagine ...

**FULVIO:** Addirittura?

**LAVAZZA:** Certo, l'ultima volta l'hanno visto persino controllare l'immondizia degli indiziati

**GIOVANNI:** E che c'entra l'immondizia?

**LAVAZZA:** Controlla se ci sono anomalie

**FULVIO:** Anomalie nell'immondizia?

**LAVAZZA:** Bhè sì, la spesa di due omosessuali è sicuramente diversa da quella di una coppia etero, sarebbe capace di bloccare la polizza e siccome domani scade il mandato, rischiate di perdere tutto ...

**FULVIO:** (*i due rimangono bloccati abbracciati*) Niente di meno?

**GIOVANNI:** Ma voi vedete che pensiero in testa ci avete messo

**FULVIO:** Ma stai calmo non è il caso nostro

**LAVAZZA:** E non è tutto ... Ci sarebbero anche i presupposti per mandarvi in galera

**GIOVANNI:** Ahhh mò sì che me sento tranquillo

**LAVAZZA:** Ma poi tutto questo, poco importa, l'importante è che vi resta l'amore

**GIOVANNI:** Ed io solo per questo me l'aggio pigliato

**LAVAZZA:** Bravo, questo sì che è parlare, adesso però devo andare a mettere questo documento agli atti (*avviandosi alla comune*) Buona fortuna ed ancora tanti auguri (*esce*)

### **SCENA 3: FULVIO E GIOVANNI**

**GIOVANNI:** Fulvio, dimmi una cosa tieni 5 euro a me prestà?

**FULVIO:** E a che te servene?

**GIOVANNI:** Aggia accattà tre litri e benzina e t'aggia dà fuoco ... (*imitandone la voce*) "Non lo saprà nessuno, due firmette" ... Fulviè, qui finiamo in galera ...

**FULVIO:** ... (*togliendo il foulard*) Amico mio hai ragione, usciremo su tutti i quotidiani e pure in tv ...

**GIOVANNI:** ... immagino il titolo (*mostrando le scarpe*) 'pompieri in tacchi a spillo' ... senza contare il fatto che la mia carriera da latin lover è finita ...

**FULVIO:** (*approvando*) ... sicuramente amico mio ed anche quella di pompieri ... ci licenzieranno ...

**GIOVANNI:** ... qui perdiamo tutto, il lavoro, la reputazione, i maledetti soldi della polizza e pure la donna di cui sono innamorato

**FULVIO:** E smettila con quella donna

**GIOVANNI:** Qui bisogna essere delinquenti, mentire, essere credibili, sostenere gli interrogatori ... come se fà

**FULVIO:** (*PAUSA abbracciandolo con gioia*) Grandioso ... non tutto è perduto amico mio

**GIOVANNI:** (*scostandolo bruscamente*) Hey ma che stai facendo, sei impazzito?

**FULVIO:** (*aprendo le braccia e sorridente*) Ta taa ... eh?

**GIOVANNI:** Conosco quel sorriso con la musichetta ... che ti frulla nel cervello

**FULVIO:** Possiamo ancora farcela.

**GIOVANNI:** Non capisco

**FULVIO:** Bhè, il fatto che siamo sotto inchiesta non significa che ci possano scoprire, come hai detto anche tu, dobbiamo essere scaltri, furbi e maledettamente persuasivi ed in questo tu sei un grande, con le donne non fingi sempre? Non racconti loro un mare di bugie?

**GIOVANNI:** E che c'entrano le donne adesso, ma che vuoi fare?

**FULVIO:** L'attore, saremo perfetti.

**GIOVANNI:** Non capisco.

**FULVIO:** Semplice, ho in mente un piano infallibile ... innanzitutto ti trasferisci qui, così se dovesse arrivare l'avvocato vede che abitiamo nella stessa casa, poi ... "l'immondizia" ... dobbiamo renderla molto fru fru

**GIOVANNI:** Fru fru?

**FULVIO:** Omosessuale, come diceva la Lavazza

**GIOVANNI:** Ahhh ottima idea, a questo ci penso io (*prendendo dal tavolo il cestino di frutta e buttando nel cestino sottostante*) Iniziamo a buttare cose come queste, una banana, 2 mandarini ... che dici in cucina ci saranno zucchine e carote?

**FULVIO:** E questa sarebbe immondizia da omosessuali?

**GIOVANNI:** Sì, potrebbe dare quell'idea

**FULVIO:** Banane, carote e zucchine sembrano più l'immondizia dei verdumhari. Dobbiamo comprare cose frivole, che ne so, salviettine profumate, creme da viso e naturalmente tanti, tanti cotton fioc

**GIOVANNI:** Che c'entrano i cotton fioc?

**FULVIO:** Ho letto da qualche parte che gli omosessuali ne usano in grande quantità, (*in confidenza*) pare che adorino leccarsi le orecchie

**GIOVANNI:** (*incredulo*) Ah sì? Uagliò, lievatele a capa, ccà io a te è recchie nun t'è lecco.

**FULVIO:** Embè e pure se fosse, è per vincere la causa, (*ironico*) caso maje na leccatella à 'ngoppe à 'ngoppe ah ah ah

**GIOVANNI:** Fernescela

**FULVIO:** Dai facciamo presto, datti una sistemata, scendiamo ed andiamo a comprare qualcosa prima che chiudono tutti

#### **SCENA 4: GIOVANNI, FULVIO E ROSA**

ENTRA ROSA DALLA COMUNE CON UNA BORSA DI SPESA, SONO MERENDINE, NUTELLA ECC. E VEDE GIOVANNI VESTITO E RIMANE INTERDETTA

**GIOVANNI:** Ciao Rosa, Fulvio allora vado di la, faccio subito

**FULVIO:** Ma papà non era con te?

**ROSA:** Si è andato a prendere un giornale all'edicola adesso lo vedi tornare. (*Stranita*) Come mai Giovanni è vestito così?

**FULVIO:** (*Improvvisando*) Perché ... perché ... ah ecco, deve fare dei lavori di ristrutturazione a casa sua e ... ed ha indossato abiti comodi ...

**ROSA:** Ma quella camicetta non era da donna?

**FULVIO:** (*cs*) Ah sì vero, l'hai notato eh? Era da donna perché ... perché, serviva una maglietta vecchia e così, una sua amica gliene ha dato una sua che non metteva più. Ah prima che mi dimentico, vedi che per qualche tempo Giovanni si trasferirà da noi finché non termina di pittare casa sua

**ROSA:** (*non troppo convinta*) Pitta casa? E da quando si occupa di queste cose?

**FULVIO:** Da sempre, è una passione che nutre da piccolo, è stato sempre attratto dai colori ... la vernice ... i pennelli ...

**GIOVANNI:** (*uscendo ha sostituito la camicia e tolto ogni oggetto femminile*) Sono pronto. Sai Fulvio, ho pensato di comprare uno di quei shampoo che pubblicizzano in tv, quelli per rendere i capelli morbidi come una seta ed anche della crema esfoliante per fare la pelle liscia come una pesca ... Che te ne pare?

**FULVIO:** (*sminuendo guardando Rosa*) Certo buona idea, ma andiamo adesso si fa tardi

**ROSA:** Giovanni, scusa un momento, una curiosità ... ma per dipingere casa usi il pennello o il rullo?

**FULVIO:** (*anticipandolo*) Ho detto a Rosa che ti trasferisci qui, perché devi pitturare casa

**GIOVANNI:** (*avallandolo*) Ah sì certo, hai fatto bene

**ROSA:** (*incalzando*) Pennello o rullo?

**GIOVANNI:** Pennello. (*Come in una pubblicità*) Per farlo bene non occorre un pennello grande, ma un grande pennello ...

**ROSA:** Un grande pennello?

**GIOVANNI:** (*spiegando*) Come la pubblicità dei pennelli Cinghiale che facevano in tv

**FULVIO:** (*tirandolo verso la comune*) L'ha visto in tv, ora andiamo, ciao Rosa a dopo

**GIOVANNI:** Ciao (*escono*)

## **SCENA 5: ROSA E FIAMMETTA**

**ROSA:** (*il dialogo che segue è molto lento con tante pause deve dare il tempo scenico affinché la vicenda che segue sia possibile*) Ecco fatto "Pensione da Rosa" ... questa è la volta buona che mi faccio le valigie e me ne vado ... (*dalla busta estrae una merendina che inizia ad aprire*) tutto sulle mie spalle ... il lavoro aumenta e pure l'ansia .... Ci mancava solo Fulvio che si trasferiva qua (*inizia a mordere qualcosa*) un'altra bocca da sfamare ... dice che ha la passione per la pittura ... il grande pennello ... se non li conoscessi bene ... chi lo sa cosa andrei pensando ... del resto lo sanno tutti ... i pompieri sono maschi ... sono gli uomini tra i più virili che si conoscano ... mio fratello e Giovanni sono vigili del fuoco e mica si scherza qua ... (*guardando nell'immondizia*) Ma che hanno buttato qui dentro? (*Raccogliendo*) Dei mandarini? Una banana? Ma che sta succedendo qua? ...

**BUSSANO ALLA PORTA**

**ROSA:** Questi sono loro, adesso chiedo spiegazioni ... (*aprendo*) ... Fiammetta sei tu? Pensavo fossero i ragazzi

**FIAMMETTA:** (*con la solita tisana entrando in casa*) No sono io, ma è proprio per loro che sono qui, sono preoccupata

**ROSA:** Pure tu?

**FIAMMETTA:** Perché chi altri?

**ROSA:** (*risoluta*) Nessuno ... cosa ti preoccupa di preciso

**FIAMMETTA:** Ecco ... premetto che non sarei qui se tu non fossi la sorella di Fulvio ed io perdutoamente innamorata di Giovanni ...

**ROSA:** Ti sei innamorata di Giovanni? Non posso crederci ... ti avevo detto che quello lì era ...

**FIAMMETTA:** Difettoso ... Lo so me lo ricordo ... ma l'amore non si sceglie, capita senza volerlo, è un'alchimia inspiegabile

**ROSA:** E sei venuta per dirmi questo?

**FIAMMETTA:** No. Ascolta, sono diversi giorni che Giovanni ed io, ci sentiamo al telefono, ma nonostante le mie sfacciate richieste di vederci, lui ha sempre trovato scuse per non farlo ... poi poco fa, mentre stavo uscendo di casa per darti questa tisana, li ho sentiti parlare in modo strano mentre prendevano l'ascensore ...

**ROSA:** E che dicevano di strano?

**FIAMMETTA:** Ho sentito solo poche parole. Giovanni diceva a Fulvio che doveva chiamarlo qualche volta in più "tesoro, amore mio" e Fulvio ha risposto "stai tranquillo siamo una coppia gay con tanto di certificato dell'ufficio registri"

**ROSA:** Coppia gay? Ufficio registri? (*Girandosi verso la pattumiera*) Ecco spiegato mandarini e banane nell'immondizia ... Ma allora non c'è nessun dubbio, chisti duje sò veramente ricchiu ...

**FIAMMETTA:** (*bloccandola*) We ... Non dirlo per carità, si dice omosessuali o gay dal termine Good As You (*valido quanto te*). Altri termini simili sono offensivi per loro

**ROSA:** (*sorpresa*) Eh ... e tu che ne sai?

**FIAMMETTA:** (*con naturalezza*) Mio fratello è gay

**ROSA:** Scusami, non lo sapevo, perdonami

**FIAMMETTA:** E di che? Mica è una disgrazia, è la sua natura. Ad ogni modo, questa notizia mi ha reso triste, perché, io ero convinta del contrario, come dire? Ci avevo messo il pensiero ed invece ... ma tu, tu ne eri a conoscenza?

**ROSA:** Assolutamente no, non me ne ero mai accorta, sono pompieri, Fulvio è stato regolarmente sposato con una donna e Giovanni, dice che è un accreditato sciupafemmine

**FIAMMETTA:** (*convincente*) Coperture, non sai quanti per timore di un giudizio, fingono di essere quello che non sono ... una vita infelice

**ROSA:** (*pensierosa*) Pensandoci bene però, dopo la morte di Maria, non ho più visto donne in casa e Giovanni, parla di tante che lo rincorrono ma che io sappia, nessuna l'ha preso

**FIAMMETTA:** Appunto. Senti, per l'affetto che abbiamo per loro, dobbiamo aiutarli ... non ostacoliamoli, facciamogli capire che possono contare sul nostro appoggio.

**ROSA:** (*sincera, comprensiva*) E chi dice niente. Certo fa effetto, sembra una cosa strana, sai all'improvviso scopri qualcosa di cui non eri al corrente e ti spiazza, ma contento mio fratello, contenti tutti, la vita è la sua ... Ma secondo te, visto che hai esperienza, che dobbiamo fare?

**FIAMMETTA:** Nulla, adesso che sappiamo comportiamoci con naturalezza, così sentendosi “accettati” finiranno per dircelo e si sentiranno liberi di amarsi. Io ci sono già passata e credimi so che è difficile non solo per noi ma soprattutto per loro. Del resto, Rosa cara, il colore della pelle, la religione o con chi desideriamo fare l’amore, non cambia le persone né tanto meno l’affetto che proviamo per loro

**ROSA:** Ma sicuramente, anzi grazie per avermi avvisata, almeno così saprò come comportarmi ...

**FIAMMETTA:** ... mi raccomando con naturalezza e disinvoltura. (*Porgendo la tisana*) Bevi questa ... è un toccasana per l’apparato digerente ....

**ROSA:** Grazie, che gusto stavolta?

**FIAMMETTA:** Prugne ... (*avviandosi*)

**ROSA:** Figurate, m’ò stamme a posto !!

**FIAMMETTA:** Passerò più tardi, magari posso essere di aiuto (*esce*)

RIMASTA SOLA

**ROSA:** Prugne (*inizia a bere la tisana con sguardo compiaciuto*) ... E quindi mio fratello e Giovanni sono compagni. (*Mettendo mano alla pancia*) Altra notizia sconvolgente, ecco che ricomincia la guerra nello stomaco, non so se sono i succhi gastrici o la tisana che inizia a fare effetto ... Dobbiamo aiutarli eh ... e come si fa? Iniziamo dalla cucina, eliminiamo i finocchi, s’avessero offendere? Ecco trovato, mò sai che faccio? Preparo un appetitoso cheese (*facendo un sorriso*) gay ... cioè cake ... un cheese cake (*raccoglie la spesa, la tisana e va in cucina*) una torta al formaggio

ENTRANO FULVIO E GIOVANNI CON UNA BUSTA DELLA SPESA LASCIANO LA PORTA APERTA

## **SCENA 6: FULVIO, GIOVANNI E NONNO**

**GIOVANNI:** Che dici sarà sufficiente tutto questo?

**FULVIO:** E mica è poco, per fortuna in questo supermercato qua sotto, all’ingresso c’era di tutto (*cacciando dalla borsa e buttando nel cestino dell’immondizia*) Crema per le mani, cotton fioc, slip della Calvin Klein, una maglia Dolce & Gabbana, un CD di Boy George e il tocco finale un barattolone di vasellina ...

**GIOVANNI:** (*dandosi il cinque con le mani*) Siamo perfetti, problema “immondizia “ risolto, siamo invincibili

ENTRA IL NONNO ALLARMATO

**NONNO:** Presto, presto soldati, non rimanete li impalati, bisogna approvvigionarsi, scegliete solo roba a lunga scadenza e di prima necessità

**FULVIO:** (*fermandolo*) Papà, papà ma che state dicendo

**NONNO:** I tedeschi sono penetrati nel nostro territorio, siamo circondati

**GIOVANNI:** I tedeschi? Quali tedeschi?

**NONNO:** Soldato, siamo in guerra ... il nemico era appostato proprio qui sotto

**FULVIO:** Sotto al palazzo

**NONNO:** Mi è venuto vicino, era in borghese, ma a me non me la fanno, ho riconosciuto l'accento, mi ha detto (*simulando la voce con inflessione tedesca*) "amiko, puoi tare tu me informazziona su uomo che vive qui, suo nome essere Fulvio de Michele"

**GIOVANNI:** Fulvio de Michele? E questi devono essere i controlli su di te, sono iniziati

**FULVIO:** Oddio, sicuramente ... papà e voi che gli avete detto?

**NONNO:** E che sono una spia io? Ho azionato il famoso metodo ariete

**FULVIO:** E sarebbe?

**NONNO:** (*mimando la scena*) Mi sono piegato a novanta gradi e con tutta la mia forza l'ho caricato ... (*orgoglioso*) è crollato alla prima capata

**GIOVANNI:** Ha caricato il pubblico ufficiale?

**FULVIO:** Papà ma che avete combinato?

**NONNO:** Mi daranno una medaglia all'onore (*andando verso la cucina*) Caporale ... razionate i viveri, siamo in guerra (*esce*)

## **SCENA 7: FULVIO, GIOVANNI, ROSA E MANGIATO**

**GIOVANNI:** Mamma mia bella ... e qui ci sono i presupposti per resistenza, ostacolo e violenza a pubblico ufficiale con schiattamento delle parti basse... ad occhio e croce tuo padre si farà due anni di carcere

**FULVIO:** Ma che dici? Mio padre è anziano. E' chiaro che è stato un malinteso ... gli spiegheremo tutto ...

**GIOVANNI:** E no mio caro (*puntualizzando*) gli, spiegherai tutto. Tutta colpa tua e delle tue idee da premio oscar.

**FULVIO:** Non accusare me, se hanno avuto dei dubbi la colpa è solamente tua, guarda là (*indicando i suoi attributi*) in tutti questi anni, non sei stato capace di tenerlo nei pantaloni neppure per un secondo

**GIOVANNI:** Non ci resto in questa casa con te ... fattelo dire, sei un egoista! Se come amico fai pena, credimi, come compagno non ti avrei mai scelto, sei talmente brutto, che quando carichi le tue foto sul computer, lui, le riconosce come virus

**FULVIO:** Ah ah ah che ridere. Ma giusto per la cronaca, sappi che quando rido alle tue stupide battute, (*gridando con la mano alla bocca*) faccio finta

BUSSANO ALLA PORTA

**GIOVANNI:** (*preoccupato*) Ecco, ci siamo questa è di sicuro la polizia. Non abbiamo più tempo

**FULVIO:** Difatti ... (*con il cuore in mano*) Giovanni, fermati un attimo, qui la posta in gioco è alta, siamo pompieri, me lo hai detto tu e me lo ricordi sempre ... da questo incendio siamo entrati da amici e ne usciremo come tali. Dimmi, mi farai bruciare da solo?

**GIOVANNI:** (PAUSA) Io, a te facesse una lampa ...

**FULVIO:** (*sbattendo le ciglia*) E quindi?

**GIOVANNI:** E quindi che? Che razza di amico sarei se ti volgessi le spalle in questo momento ... ma ricordati che con te ho un credito, ti sto salvandola vita

MENTRE SI ABBRACCIANO, BUSSA RIPETUTAMENTE LA PORTA ED ENTRA ROSA CHE LI VEDE

**FULVIO:** (*felicissimo si abbracciano*) Tutti i crediti che vorrai, sei il mio eroe

**ROSA:** Maronna ... (*facendo finta di nulla*) Su su piccioncini, rimandate a dopo le vostre coccole, la porta non la sentite? (*Va ad aprire*)

**FULVIO:** (*bruscamente si allontanano e fingendo di ripulirlo*) Che piccioncini e coccole ... posso spiegarti ...stavo solo togliendo della polvere dalla camicia, vedi ce n'è ancora, ma da dove esce tutta questa polvere

**ROSA:** E forse le starrà carenne a 'ngoppe è recchie (*facendolo entrare*) Un momento dateci il canzo, vi sembra questo un modo educato di bussare?

**MANGIATO:** (*porta sotto il braccio un giornale da uomini*) Mi perdoni, pensavo che non funzionasse, da fuori non si sentiva

**ROSA:** Forse da fuori non si sentiva, ma da dentro, c'avite 'ntronato è recchie. Chi siete?

**MANGIATO:** Mangiato

**ROSA:** Io? Ma quanto maje da stamattina nun aggio toccato niente, sto a dieta

**MANGIATO:** Ma che avete capito, sono l'avvocatessa Carla Mangiato, cercavo il signor De Michele

**ROSA:** Fulvio hai sentito, ci sta un'avvocatessa

**FULVIO:** (*camuffando la voce al femminile e avvicinandosi alla porta*) Sì, sì, grazie Rosa, non preoccuparti ci penso io, prego si accomodi

**ROSA:** (*ritornando in cucina*) Restate qui molto?

**MANGIATO:** No, no ... vado via subito, io sono qui solo per alcune formalità ... impicci penali

**ROSA:** Ah allora siete proprio in ottime mani, loro due sono esperiti

**MANGIATO:** Siete dei colleghi, avvocati pure voi

**FULVIO:** No, no quella Rosa scherza sempre

**MANGIATO:** Perfetto, vengo subito al dunque, io sono l'avvocata Carla Mangiato e sono qui, a nome della polizza pompieri, perché avrei alcune domande da farvi sulla vostra relazione, avete qualcosa in contrario?

**FULVIO:** (*interrompendolo per non far sentire Rosa*) Assolutamente no, ma ... prima vorrei chiedere a Rosa se gentilmente ci lascia soli, così discutiamo meglio

**MANGIATO:** La signora è al corrente che siete una coppia di gay?

ATTIMO DI PANICO E SILENZIO

**ROSA:** (*risoluta*) E chi non lo sa, gli uomini migliori come mio fratello o sono sposati o sono gay

**FULVIO:** Rosa ma ...

**ROSA:** (*ammiccando di chi regge il gioco*) Noi siamo una famiglia, condividiamo tutto, non ci nascondiamo nulla, soprattutto le belle notizie che ci riguardano. Vi lascio soli ... vado a controllare papà, era agitatissimo, gli ho dato una tisana che mi avevano dato e sono 10 minuti che sta chiuso dint'ò bagno. Con permesso (*esce*)

**GIOVANNI:** (*a Fulvio in disparte*) Ma glielo hai detto tu?

**FULVIO:** (*come Giovanni*) No, pensavo fossi stato tu?

**MANGIATO:** Veniamo a noi, non è mia abitudine andarmene per i vicoli, ho fatto alcune indagini e la vostra relazione fa acqua da tutte le parti

**GIOVANNI:** Eh eh eh e per forza siamo pompieri, sempre tra fuoco ed acqua

**MANGIATO:** (*continuando con forza*) Ho raccolto molte testimonianze, contro le vostre dichiarazioni, io non vi credo, puzzate di truffa lontano un miglio.

**FULVIO:** (*odorandosi*) Si sente così tanto l'ascella?

**MANGIATO:** (*cs*) Uscirne incolumi sarà difficile, troverò tutte quelle incongruenze, quelle imperfezioni che come tanti piccoli chiodi vi penetreranno nella carne e vi giuro che per voi sarà, molto ma molto doloroso

**GIOVANNI:** Uau ... Che dici tesoro, il sadomaso potrebbe piacerti?

**FULVIO:** Non lo so, ma non avete una frusta o delle manette?

**GIOVANNI:** (*gioioso applaudendo*) Giusto brava, magari con i peluche, altrimenti si rovina la pelle

**MANGIATO:** Avete finito di fare i pagliacci?

**FULVIO:** Ma come vi permettete, siete entrato in casa nostra e ci state facendo il terzo grado per chilo sa quale motivo ... Tirate a corto che volete?

**MANGIATO:** Guardate questo giornale da uomini (*mostrando*), signor Giovanni, qui ci sono donne bellissime, ben poco vestite, non mi dica che non le piacciono? Suvvia non può rimanerne indifferente, guardi, guardi che fisici da urlo ...

**GIOVANNI:** (*guardando eccitato*) Certo ... hanno dei corpi davvero favolosi

**FULVIO:** (*credendo in un suo cedimento*) Ma Giancy...

**GIOVANNI:** Ma ... (*riprendendosi*) ma il mio Fuffy, non ha rivali, (*aprendogli un pò la camicetta*) guardate tutta la peluria sul dorso, il naso schiacciato ed appesa ovunque una bella carne rosea

**FULVIO:** M'è pigliato pè nu puorco, m'è pigliato (*ironico su se stesso*)

**GIOVANNI:** Sì ... Il mio porcellino

**MANGIATO:** Ma finitela, ma davvero voi pensate che iscrivendovi nel registro delle coppie, siete in regola?

**FULVIO:** (*guardando Giovanni*) Il certificato lo avete no?

**MANGIATO:** Ma non siate grotteschi, Gay e Lesbo, hanno fatto tantissime lotte per ottenere il diritto di coppia, approfittarne è un oltraggio, riuscirò a provare la vostra illegalità

**GIOVANNI:** Ma insomma adesso state proprio esagerando, cosa possiamo fare per convincervi che vi state sbagliando?

**MANGIATO:** Rendetelo pubblico, se siete veramente una coppia, perché non vi sposate e regolate definitivamente la vostra posizione?

**GIOVANNI:** (*preoccupato*) Ma noi veramente ...

**FULVIO:** (*bloccandolo*) ... ci stavamo pensando ... sarebbe meraviglioso non trovi Giancy?

**GIOVANNI:** (*avallandolo*) E sì, sì certo era proprio nei miei pensieri ...

**FULVIO:** Che dici sciù sciù, l'abito bianco mi ingrossa?

**GIOVANNI:** Io opterei per un rosa shocking, fa più maiale

**FULVIO:** (*grugnendo*) Sgrunf ... Non vedo l'ora

**MANGIATO:** Basta ... ne ho abbastanza, vi maschererò. Ho già informato la direzione e quando ne avrò le prove, e finiremo in un tribunale e si verrà a sapere che siete degli impostori ... andrete in galera.

**GIOVANNI:** E e e, e quanti e avete messo ... Galera? Sentite ... posso dirvi una cosa? Fuffy credimi è meglio, non possiamo più nasconderglielo

**FULVIO:** (*preoccupato*) Ma è proprio necessario? Pensaci bene, potranno esserci delle conseguenze

**MANGIATO:** (*orgoglioso*) Ah finalmente ... vi siete decisi ... vi ascolto

**GIOVANNI:** (*toccandogli la fronte*) Allora dico eh? Qui vede sulla fronte, quando si arrabbia le escono delle grosse rughe, la fanno sembrare più vecchia, dovrebbe usare delle creme speciali

**MANGIATO:** (*scostandolo*) Ma la smetta, imbecille

**FULVIO:** (*risollevato*) Come volevasi dimostrare, hai visto? Si è arrabbiata

**GIOVANNI:** (*ironico*) E' stato più forte di me

**MANGIATO:** Io vado, ma non vi libererete di me tanto facilmente, ci rivedremo e presto (*avviandosi, vede la pattumiera*) A proposito, potreste dirmi dove buttate l'immondizia?

**FULVIO:** (*ironico*) Come mai questa domanda?

**MANGIATO:** Pura necessità, devo ... buttare delle carte

**FULVIO:** (*cs*) Ah sì? Dovete buttare delle carte?

**MANGIATO:** Non vorrei portarmi tanto peso a dosso.

**FULVIO:** (*cs*) Sotto al palazzo a destra, ci sono i contenitori

**MANGIATO:** (*avviandosi*) Grazie

**GIOVANNI:** (*prelevando il sacchetto dalla pattumiera*) Avvocà, se non le dispiace, visto che sta andando proprio lì, posso approfittare per darle un nostro sacchetto, sa io e Fuffy a quest'ora ci diamo al sesso sfrenato

**MANGIATO:** (*felice*) Ma certo mi dia pure, nessun fastidio ... a presto (*esce veloce*)

## **SCENA 8: FULVIO, GIOVANNI ED ANDREJ KOIMASKI**

**GIOVANNI:** Come siamo andati?

**FULVIO:** (PAUSA) Hai una domanda di riserva?

**GIOVANNI:** Lo abbiamo convinto? Siamo stati credibili? (*Vantandosi*) Insomma dandogli l'immondizia solo stato scaltro e veloce andale andale (*facendo come nel cartone animato una corsetta veloce*) arriba arriba

**FULVIO:** Frena, Speedy Gonzales frena ... questo ci ha messo sotto controllo, forse ci spierà o ci farà spiare di nascosto

**GIOVANNI:** (*sfottendo*) Saremo i loro "Esse I"

**FULVIO:** E che sono gli "Esse I"?

**GIOVANNI:** I "Soggetti Indagati" ho visto tutte le puntate di Criminal Minds

**FULVIO:** Ma smettila

**GIOVANNI:** E dai, io cercavo solo di sdrammatizzare!!

**FULVIO:** C'è poco da scherzare, di qui a poco si spargerà la notizia, saremo invasi di gente, di curiosi e Dio solo lo sa di chi altri

**GIOVANNI:** Ma figurati, certe notizie prima che si diffondano passano mesi, a volte anni, a volte non escono proprio

BUSSANO ALLA PORTA

**FULVIO:** Stanno bussando? E chi sarà adesso? (*Va ad aprire*)

**GIOVANNI:** (cs) Derek Morgan

**FULVIO:** E chi è?

**GIOVANNI:** L'agente della serie di crimini che indaga su di noi ah ah ah

**FULVIO:** E smettila, mi fai innervosire quando fai lo scemo. (*Aprendo*) Prego

**ANDREJ KOIMASKI:** (*indossa il tipico cappello, il colbacco e cammina mantenendosi l'addome*) Andrej Koimaski

**GIOVANNI:** (*a Fulvio*) Fulvio, chiste nun è Derek forse è ò frate

**ANDREJ KOIMASKI:** (*alzando il tono*) Andrej Koimaski

**FULVIO:** (*a Giovanni*) Questo va con i maschi ... Hai visto come corrono le notizie?

**ANDREJ KOIMASKI:** (*sempre più ad alta voce*) Andrej Koimaski molta piacere, (*facendo l'occholino*)

**FULVIO:** Immagino, sentite, non so cosa vi hanno riferito, ma avete sbagliato posto

**ANDREJ KOIMASKI:** (*ammiccando*) Io no sbagliato, io molto discreto ...

**GIOVANNI:** Non abbiamo dubbi, (*scostando l'amico*) fammi parlare a me, il mio amico sta cercando di essere gentile, o tenete i tappi nelle orecchie?

**ANDREJ KOIMASKI:** No recchie, no recchie

**FULVIO:** (*riponendosi davanti*) Si lo sappiamo, (*a Giovanni*) si dice omosessuali ... Ma Giovanni qua, intendeva (*toccandolo e facendogli male*) queste orecchie, insomma, per farla breve, vi ringraziamo dell'offerta ma non ci interessa

**ANDREJ KOIMASKI:** Io non capire, io straniero

**GIOVANNI:** (cs) Insomma ... mò glielo spiego diversamente, sentite bene, la casa è piccola, siamo al completo e non teniamo più posti ... ok?

**ANDREJ KOIMASKI:** No preoccupare, io no vizi, io dormire in piccolo letto, bastare pure divano o materasso in terra ...(*orgoglioso*) io russo

**GIOVANNI:** E figurate, russate pure ...E che speranze tenite ... Quello Fulvio ha il sonno così leggero che non dorme manco se sente volare una mosca

**ANDREJ KOIMASKI:** No Mosca, io nato russo ma ora vivere Spagna, io poi spiegare ...ora fare passare, io dovere entrare

**GIOVANNI:** Overo? E chi ve lo ha ditto? O' medico?

**FULVIO:** Noi non vi possiamo far entrare, ve ne dovete andare

**ANDREJ KOIMASKI:** Uno momento guarda me, io qui per unione gay

**GIOVANNI:** E ce ne simme accorte ... cu stu cappello 'ncapa, non ci sono dubbi

**ANDREJ KOIMASKI:** Ma io non ci sono vienuto

**GIOVANNI:** Ve c'hanno mANTONIOto?

**ANDREJ KOIMASKI:** (*annuendo*) Da, da ... mANTONIOte ... amikio dire me, che io dovere venire tua casa, per molto importante questiona, io dovere vedere, parlare poi scrivere relaziona su diritto gay

**FULVIO:** "Relaziona su diritto gay"? (*Tra sè*) Forse ho capito, chiste chi è ... (*ad Andrej con dolcezza*) Ma prego si metta comodo, non avevamo capito che doveva scrivere una "relaziona", c'è stato un equivoco, due minuti e siamo da lei

**ANDREJ KOIMASKI:** Spassiba\* molta grazia (*si mette comodo sul divano a gambe e braccia aperte in alto e rilassato si addormenta*) Tanto stanco ... Spassiba

**GIOVANNI:** (*a Fulvio*) Guarda comme se spassiva ... S'è schiato a quattro è bastone 'ngoppe ò divano

**FULVIO:** (*a Giovanni*) Giovà, questo dev'essere qualcuno mandato dalla direzione che l'avvocato ha avisato

**GIOVANNI:** (cs) Di già? E come fai ad esserne sicuro?

\*/*Спасибо translitterato Spasibo e pronunciato Spasiba*

**FULVIO:** Quell'avvocato è uno tosto, agisce con astuzia, questo ha detto che lo hanno mandato per scrivere una relazione sull'unione gay, è straniero ... Giovà non ci sono dubbi, questo è un agente dei servizi segreti internazionali

**GIOVANNI:** Niente di meno? Per un polizza fanno tutto stu poco

**FULVIO:** (cs) Siamo sotto inchiesta, cerchiamo di assecondarlo, facciamogli capire che siamo veramente una coppia, magari se lo convinciamo scriverà un buon rapporto

**GIOVANNI:** E come intendi procedere

**FULVIO:** Da coppia, dimostriamogli che siamo una coppia, reggimi il gioco, seguimi. (*Si siederanno sul divano con lui in modo da farlo trovare al centro, inizieranno a toccargli il cappello*) Giangy, hai visto che bel cappello? Quando lo si mette in testa (*lo prende e lo indossa*) così vedi, si sente tutta questa pelliccia morbida morbida

**GIOVANNI:** Fammi vede (*prendendo il cappello e tenendolo davanti a sé*) vediamo se fa solletico (*inizia a stuzzicarlo sotto il collo*)

**FULVIO:** Questo non si sveglia ... Sta dormendo proprio. Vedi ha gli occhi chiusi? (*Controllandolo da vicino*) Ma la senti sta puzza?

**GIOVANNI:** (*lanciando verso la porta il cappello*) Dev'essere stu cosa ccà ovvi

**ANDREJ KOIMASKI:** (*accennando un lieve risveglio*) Fato silenzio, io volere dormire

**GIOVANNI:** Quant'è bello, dice che dobbiamo fare silenzio

**FULVIO:** E ma questo deve scrivere, mica lo possiamo far dormire? (*Odorandolo sotto l'ascella*) Uh madò, ho trovato la provenienza ... qui sotto l'ascella dell'animale, sta una fecale rotta, meglio occludere prima che moriamo asfissati (*gli abbassa il braccio*)

**GIOVANNI:** (*stessi gesti di Fulvio*) Hai ragione, pure qui, tiene una discarica abusiva, ostruisco il passaggio (*gli abbassa il braccio*)

**FULVIO:** Signore, signoreeee jjjjjj (*guardandolo*) E chisto l'ha pigliata e liscio, non si sveglia, però ho un'idea, ti ricordi come facevamo per sensibilizzare al pericolo i nuovi cadetti? ...

**GIOVANNI:** Certo, al mio tre (*si scambiano un tacito accordo di testa*) uno, due e (*urlando*) tre

**INSIEME:** WEEEE

**ANDREJ KOIMASKI:** (*saltando in aria ma trattenuto dai due*) Pamaghite\* ... (*poi a bocca aperta verso Giovanni*) ... pamaghite

- / Помогите мне *translitterato* Pomoghite e *pronunciato* Pamaghite\

**GIOVANNI:** Pà miseria ... (*sentendo che gli puzza l'alito*) e chistò in bocca tene pure na saittella

**ANDREJ KOIMASKI:** (*alitando verso Fulvio*) Aiuta me ... aiuta me ...

**FULVIO:** (*accusando la puzza ed alzandosi*) E chi ci aiuta a noi? Tu staje inguaiato fratello caro

**ANDREJ KOIMASKI:** Compagno italiano

**GIOVANNI:** (*alzandosi*) Ma chi te sape a te

**ANDREJ KOIMASKI:** Cosa accadere io no ... ca-piscio

**GIOVANNI:** Statte accorte ccà chisto ò ffà ccà 'nterra

**ANDREJ KOIMASKI:** (*deluso e piagnucolone*) Ma voi non essere come io pensare ... io non potere restare ... io ora andare via e scrivere lunga mail ... (*cammina lentamente, raccoglie il cappello e si avvia mantenendosi l'addome*)

**FULVIO:** (*in disparte a Giovanni*) Abbiamo esagerato, se questo va via così ci farà un brutto rapporto alla direzione, dobbiamo essere più amichevoli

**GIOVANNI:** (*in disparte*) Sì ma a distanza di sicurezza ... i suoi gas sono nocivi

**FULVIO:** Aspetta, vieni qui, stavamo scherzando, Giancy ed io siamo molto giocosi, e poi non ci siamo ancora presentati io sono Fuffy e questo è il mio amore Giangy, e tu?

**ANDREJ KOIMASKI:** Io Andrej ...

**GIOVANNI:** Ma vieni qui, dove vuoi andare

**ANDREJ KOIMASKI:** Mio nome Andrej ... Andrej Koimaski

**GIOVANNI:** Ih che schifo di nome ccà tiene ...

**FULVIO:** E dimmi, chi ti ha mandato qui? La direzione o l'avvocato?

**ANDREJ KOIMASKI:** Niet

**FULVIO:** Inette e chi è la segretaria?

**ANDREJ KOIMASKI:** Niet, in russo vuole dire no

**FULVIO:** Questi russi fanno di tutto per non farsi capire

**ANDREJ KOIMASKI:** Io molto amico di Silfia, Silfia De Michele

**FULVIO:** Mia figlia?

**ANDREJ KOIMASKI:** Da Silfia, io aveva appuntamento con lea in staziona, quando io non trovato, io prendere taxi, lui portare me suo indirizzo, sotto palazzo ... poi appena sceso di macchina, chiesto uno signore tua casa, lui dato una capata (*mostrando*) qui vedo? Proprio dentro pancia, io ancora dolora

**GIOVANNI:** E questo dev'essere stato l'incontro con tuo padre

**ANDREJ KOIMASKI:** Padre? Perché lui fatto questo?

**FULVIO:** Perché ... perché è molto affettuoso, se una persona gli piace, per la felicità lo ..

**GIOVANNI:** ... sfonda

**ANDREJ KOIMASKI:** Sperare allora io non piacera troppo ah ah ah

## **SCENA 9: GIOVANNI, FULVIO, ANDREJ KOIMASKI, SILVIA ED ANTONIO**

ENTRA SILVIA CON UN AMICO ANTONIO

**SILVIA:** Sono tornata ... Andrej ... ma che ci fai qui?

**ANDREJ KOIMASKI:** Io ancora stare chiedendo me

**SILVIA:** (*abbracciandolo*) Che bello vederti, siamo arrivate tardi alla stazione e non ti abbiamo visto ...

**ANTONIO:** (*abbracciandolo*) Eravamo preoccupate

**ANDREJ KOIMASKI:** Io preso taxi, ma adesso andare via

ENTRA ROSA

**ROSA:** Ma chedd'è tutta sta confusione? Mamma d'ò Carmine e quanta gente addà mangià oggi dint 'à sta casa ...

**SILVIA:** Zia, questo è un mio amico

**ANDREJ KOIMASKI:** Andrej Koimaski:

**ROSA:** Pure vuje? Mamma mia bella e comme sta cagnanne stu munno

**SILVIA:** Ma zia è il suo nome Andrej Koimaski, sai lui è Ceco

**ROSA:** Uh, comme me dispiace, un giovane di questa posta

**SILVIA:** Ma che hai capito? E' straniero, si dice Ceco, perchè viene dalla Repubblica Cecoslovacca

**ANTONIO:** Per noi è davvero un onore, averlo qui, sapete è un rabbino

**ROSA:** Pure rabbino? Sentite con tutto il rispetto, poveri, muorte è famme e malate sono bene accetti, ma nun me portate tirchi e pidocchiosi, ccà è tengo pè male augurio

**ANDREJ KOIMASKI:** Io no pirocchioso

**GIOVANNI:** Forse lui no pirocchioso, ma dint à chillo cappiello sicuramente ci sta n'allevamento e zecche

**ANTONIO:** Ma qui stiamo confondendo, lui è un rabbino, sarebbe come per noi un sacerdote

**SILVIA:** Zia lui è un ospite molto speciale per il mio lavoro nel sociale, siccome celebra anche matrimoni tra persone dello stesso sesso, lo abbiamo invitato qui per farlo presenziare domani, ad una conferenza per sostenere il diritto di unione dei gay

**ANDREJ KOIMASKI:** Gay ... Molto giusto, ecco questo volere dire. Io molto onore, tua casa mia casa, tua casa come mia Sinagoga, per dimostrare mio (*sottolineare*) "rispetto", io ora togliere scarpe (*tenta di togliersi le scarpe*)

**FULVIO:** (*bloccandolo*) Non c'è bisogno, ce ne siamo accorti che tenete rispetto, non è vero Giovà?

**GIOVANNI:** E certo, il vostro rispetto vi esce da tutte le parti, prima sul divano era talmente forte stu rispetto, che c'avete appestato tutta la stanza con questo puzzo

**ANDREJ KOIMASKI:** Io no puzzo, no puzzo

**FULVIO:** Ha ragione, chisto nun puzza, fete proprio!!

**ROSA:** (*risoluta*) Insomma à vulite ferni, puzza, fete, addora, (*a tutti*) così si trattano gli ospiti? (*Cortese*) Poi tornano al loro paese e dicono che gli italiani sono scostumati. (*Cortese*) Giovanotto quelli scherzano, non li pensate, parlate con me, io sono la tipica donna italiana, dolce e premurosa, anzi oggi a pranzo vi faccio consolare, sto preparando un tipico piatto italiano ... i vermicelli con il coniglio, vi piacciono?

**ANDREJ KOIMASKI:** Verme? Coniglio? Io no puote mangiario, io essere ebreo

**ROSA:** Pure ebreo? Azz, ma allora, nun ve facite mancà niente ...

**ANTONIO:** Rosa, Andrej non lo dice per creare difficoltà, ma pure se volesse non potrebbe mangiare il coniglio, perché per la sua religione, è vietato

**ROSA:** E' vietato? E' ebreo? Va con i maschi ... Ma mò per pranzo c'aggia cucinà ...vabbè, allora se vi faccio una bella frittura di gamberi, siete contento?

**ANDREJ KOIMASKI:** No campero ... proibito campero

**ROSA:** Pure i gamberi? Allora tenene ragione chisti ccà, e scusate, quando uno sta cumbinato di questa maniera, à casa è ll'ate n'avessa proprio ij!

**ANDREJ KOIMASKI:** Donna italiana scusa me, tu troppo crasso

**ROSA:** *(prendendo una sedia)* Mò piglio sta seggia e ce la schiatto 'ncapo

**SILVIA:** *(fermandola)* Fermati ... parlava del grasso del mangiare ...

**ROSA:** O' grasso d'ò mangià? E dincello ccà io stonghe a dieta ... Cucinavo saporito solo per lui, v'è a fa bene v'è! Io vado in cucina caso ò 'mpicciuso se decidete, m'ò facite sapè *(esce)*

**SILVIA:** Aspetta Zia, veniamo con te, vedrai che qualcosa troveremo da preparare, *(si prendono tutti e tre per le mani esce prima Silvia seguita da Antonio e poi Andrej)* Andiamo.

**ANTONIO:** Silvia non correre, mi fai cadere *(escono ridacchiando felici)*

**ANDREJ KOIMASKI:** *(salutando con la manina)* Da svidànija\* ... Donna italiana troppo nervosa

## **SCENA 10: GIOVANNI, FULVIO E FIAMMETTA**

**GIOVANNI:** Mamma mia e che manicomio dint'à sta casa, mi pare un porto di mare, e pensare che fino all'altro giorno, avevo una vita tranquilla, un lavoro che mi gratificava e soprattutto avevo trovato Fiammetta che mi faceva battere il cuore ... ed ora ...

**FULVIO:** Ci sposiamo

**GIOVANNI:** *(ripetendo senza comprendere)* ci sposiamo ... Ma che mi fai dire? Qua sposiamo ...

**FULVIO:** Non abbiamo alternative, qui non si tratta solo dei soldi della polizza, ma si rischia la prigione ...

**GIOVANNI:** Giusto, mancava solo la prigione ...

**FULVIO:** E pensare che sto facendo tutto questo per mia figlia, come posso spiegarle, senza comprometterla ... lei è troppo ingenua ... il suo lavoro sarà pure socialmente utile, ma non rende ... non si può vivere di soli buoni propositi ...

- /до свидания traslitterato Da svidànija tradotto Arrivederci\

**GIOVANNI:** ... ti ha portato pure il rabbino russo

**FULVIO:** Già!

**GIOVANNI:** Già!

**FULVIO:** Ma è vero, come ho fatto a non pensarci subito, il russo capita proprio come il cacio sui maccheroni, Antonio ha detto che celebra matrimoni gay?

**GIOVANNI:** Sì, è un rabbino

**FULVIO:** Ed allora è fatta, a lui faremo celebrare il nostro matrimonio

**GIOVANNI:** Frena. Ha detto pure però, che è di religione ebraica, sposa gli ebrei, per sposarsi che facciamo ci convertiamo?

**FULVIO:** E certo ... Se serve per la causa, perché no

**GIOVANNI:** Non ci posso credere, per quattro soldi stai rinnegando tutto, la religione, la tua natura ed anche la mia felicità ... Non credi che dovremmo fermarci qui, io come amico non ti abbandono, ma ho il sacrosanto dovere di almeno farti ragionare, la strada che vuoi percorrere, non è quella giusta

**FULVIO:** So quello che faccio, sposandoci eviteremo il carcere, convinceremo tutti, prenderemo i soldi e con il tempo riequilibreremo tutto

**GIOVANNI:** Riequilibreremo? Dopo che avremmo reso la cosa pubblica, nulla sarà come prima, è una strada senza via di uscita, se ci sposiamo e perseveriamo in questa truffa, non potremmo più dire agli altri che non era vero ... dovremmo fingere per sempre

**FULVIO:** Quando il gioco si fa duro, è lì, che scopri i veri amici, quelli che non ti abbandonano, quelli che a piè pari si lanciano nel fosso con te ... Te lo chiedo ancora volta ... lo farai quest'ultimo lancio con me?

**GIOVANNI:** (PAUSA) Mi lancio, mi lancio ma sappi che non lo condivido

BUSSANO ALLA PORTA ENTRA FIAMMETTA

**FULVIO:** (*guardando l'amico*) Sono loro. Giovanni Paglia sei pronto?

**GIOVANNI:** (*sommesso*) Signorsì, sissignore sono pronto

**FULVIO:** Bene !! (*Aprire la porta*) Fiammetta ... e voi, che ci fate qui?

**FIAMMETTA:** (*con in mano un alberello della felicità, guarderà spesso Giovanni*) Ho saputo la bella notizia, ed ho portato questo pianta si chiama "tronchetto della felicità"

**FULVIO:** Quale notizia?

**FIAMMETTA:** Che vi siete iscritti al Registro Comunale delle Unioni Civili, ora siete ufficialmente una coppia

**FULVIO:** Ma chi ve lo ha detto?

**FIAMMETTA:** Le belle notizie, viaggiano veloci ... sono molto contenta per voi ...  
(*avvicinandosi a Giovanni e dando la pianta*) questa piantina, la coltivo da molto tempo, scusami ... non avevo capito

**GIOVANNI:** (*confuso*) Ma io ... non so cosa dire ...

**FIAMMETTA:** ... ed allora non dire nulla ... sii felice

ENTRA KOIMASKI INSEGUITO DAL NONNO E ROSA, IN QUESTA SCENA FIAMMETTA PER PAURA ABBRACCIA GIOVANNI

**ANDREJ KOIMASKI:** (*entra con un libricino e penna in mano*) Pamaghite ... .. salva me ... Pamaghite

**NONNO:** (*con in mano una forchetta*) Plotone, fermate il nemico, bloccatelo

**ROSA:** (*ha in mano un panino*) Papà, lasciatelo stare ... è un nostro alleato

**ANDREJ KOIMASKI:** Io volere tornare Cecoslovakkia

**FULVIO:** (*bloccando il padre*) Papà smettetela, ma che vi prende?

**NONNO:** L'ho sorpreso mentre razziava il frigorifero, figliolo (*dando la forchetta*) prendi questa, appizzalo e poi fai sparire il corpo

**ANDREJ KOIMASKI:** No pizza, no pizza lascia andare me

**ROSA:** Papà venite qui, quando ha fame impazzisce, ma so io come sedarlo, (*dando un enorme panino al padre*) ecco mangiate questo ci ho messo una bella salsiccia di maiale

**ANDREJ KOIMASKI:** (*schifato*) Maiale? ... Adesso io vomico

**NONNO:** Ben fatto caporale, (*apre il panino ed osservando*), ma qui dentro manca qualcosa ... vado a completare il rancio, voi sorvegliate il prigioniero (*va in cucina*)

**FULVIO:** Signor rabbino, scusatelo, mio padre è anziano, bisogna avere pazienza

**ANDREJ KOIMASKI:** Lui pericoglioso come catastrofe di Chernobyl

**FULVIO:** Sì certo, vedete io e (*girandosi vede Giovanni e Fiammetta abbracciati*) Giovanni? Ma che fai vieni qui

**GIOVANNI:** (*imbarazzato e confuso*) Sì, scusa ... tuo padre ci ha spaventato e ...

**FULVIO:** ... ho capito ma vieni qui adesso (*Giovanni obbedisce e Fulvio lo abbraccia*) Lei è un rabbino che celebra matrimoni gay, non è vero?

**ANDREJ KOIMASKI:** (*guardandoli terrorizzati*) Io ora non so più

**FULVIO:** Insomma potete sposare anche ... due uomini come noi ad esempio?

**ANDREJ KOIMASKI:** Certo io posso fare, ma poi tu lasciare tornare mia Spagna?

ENTRANO ANTONIO E SILVIA

**SILVIA:** Papà ma che succede? Dalla mia stanzetta si sentivano tante urla

**ROSA:** Bella della zia, come ti ho spiegato prima tuo padre e Giovanni stanno talmente bene insieme che adesso, stanno per annunciare il loro matrimonio

**SILVIA:** Di già? Papà me ne sei sicuro? La zia mi ha informata, ma volevo prima parlarti

**FULVIO:** Non c'è più nulla da dire, figlia mia, ne sono sicurissimo ... e visto che te lo hanno detto, adesso sarà più facile

**ROSA:** Che emozione (*inizia a piangere*)

**SILVIA:** (*vedendo la zia*) Zia? Ma che ti prende?

**FIAMMETTA:** (*inizia a piangere e fintamente*) Come sono felice

**SILVIA:** Fiammetta e pure voi?

**GIOVANNI:** A me viene a chiagnere (*portando le mani al viso*)

**SILVIA:** Giovanni? Ma insomma, siete sicuri che vi volete sposare?

**ROSA:** (*piangendo*) E' l'emozione siamo tutti molto contenti

BUSSANO ALLA PORTA NESSUNO SI ACCINGE AD APRIRE

**SCENA 11: GIOVANNI, FULVIO, ROSA, SILVIA, ANTONIO, ANDREJ KOIMASKI, FIAMMETTA, LAVAZZA E MANGIATO**

RIBUSSANO ALLA PORTA

**ANDREJ KOIMASKI:** Porta suona, sentito? Cosa fare adesso?

NESSUNO PARLA CONTINUANO I PIAGNUCOLII E RIBUSSA LA PORTA

**ANDREJ KOIMASKI:** Meglio aprire (*aprendo*) Andrej Koimaski

**MANGIATO:** (*spingendolo*) Buffone ... mi lasci passare

**ANDREJ KOIMASKI:** Andrej Koimaski mio nome

**LAVAZZA:** La smetta di fingere ... a breve sarete tutti in guai seri

**ANDREJ KOIMASKI:** (*riflessivo, scrivendo sul suo libricino degli appunti*) Cambiare mio nome, in Italia troppe probleme

**MANGIATO:** Scusate l'interruzione, siamo in visita ufficiosa, nel suo interesse e glielo dico da avvocato, vorrei parlarvi un momento

**GIOVANNI:** (*a malincuore*) Caro avvocato, non potevate scegliere un momento migliore, come vedete qui c'è tutta la famiglia riunita, Rosa la sorella di Fulvio, Silvia la figlia, Antonio e Fiammetta due carissime amiche ed Andrej Koimaski un rabbino che a breve ...

**FULVIO:** ... Aspetta ... continuo io ... che a breve, celebra un matrimonio tra due persone che si stimano, si vogliano un bene profondo e che avrebbero aiutare l'altro in difficoltà a discapito della loro felicità, ma che non sono omosessuali

**MANGIATO:** Come avvocato le consiglio, prima di confessare, di chiamare un suo avvocato di fiducia

**LAVAZZA:** Qualunque cosa dite adesso, tutti i presenti saranno chiamati a testimoniare

**GIOVANNI:** Fulvio ... ma che vuoi fare? Non dire altro ...

**FULVIO:** Lasciami finire amico mio. Vede caro avvocato, la nostra, anzi la mia è stata una finzione, volevo incassare i soldi della polizza che tutto sommato mi spettavano e che per qualche cavillo burocratico non potendoli avere ho chiesto a Giovanni di aiutarmi

**SILVIA:** Papà, ma ti sei messo nei guai?

**FULVIO:** Un po', ma l'ho fatto solo per cercare di garantirti un futuro migliore ...

**SILVIA:** Io continuo a non capire

**ROSA:** (*tirandola in disparte con Antonio, finge di far capire*) Silvia io ho capito, adesso ti spiego

**FIAMMETTA:** Ma allora tu e Giovanni?

**FULVIO:** Siamo etero ... abbiamo solo finto di essere una coppia, pensavamo che registrandoci, sarebbe finito lì

**GIOVANNI:** Io non ti avrei mai abbandonato amico mio

**FULVIO:** Lo so ... ma avevi ragione tu. Ci abbiamo tentato, ma si stava andando oltre. Quando un amico sta commettendo un errore, non vuole accettare la sconfitta e persiste vedendo solo il suo torna conto, senza pensare al male che sta procurando all'altro, che amico è?

**MANGIATO:** E quindi? Confesserete che la vostra è stata solo una patetica farsa?

**FULVIO:** E' quello che ho appena detto

**MANGIATO:** Ma non crediate che confessando la cosa finirà qui, io vi denuncerò comunque per falso e trascinerò nel fango tutti coloro che vi hanno coperti

DOPO UN LUNGO SILENZIO

**ROSA:** Ed allora segnate pure me, io per questo matrimonio, ho cucito il vestito degli sposi

**FULVIO:** (*incredulo*) Rosa?

**FIAMMETTA:** Ed io, ho portato la pianta come bouchet allo sposo ...

**SILVIA:** ... Io ho portato il rabbino per far celebrare le nozze ...

**ANTONIO:** ... Io avrei fatto da testimone ...

**ANDREJ KOIMASKI:** ... Io ... io ... cacato sotto

**FULVIO:** Caro avvocato, faccia quello che ritiene più giusto, i soldi sicuramente ci avrebbero aiutato ... ma non ci avrebbero dato la felicità ... mia figlia ed io, abbiamo tanti amici intorno che ci vogliono bene (*abbracciando la figlia e Giovanni*). "Chi trova un amico trova un tesoro" e noi siamo ricchissimi

**MANGIATO:** Bene !! Ci rivedremo tutti in tribunale !! (*Avviandosi alla comune*) Dottoressa andiamo

**LAVAZZA:** Peccato, stavate benissimo insieme (*escono*)

TUTTI FERMI IN SILENZIO, ENTRA IL NONNO CON UN PANINO ANCORA PIU' GROSSO  
STRACOLMO DI ROBA

**NONNO:** Aggio ditto ccà ce mancava cochecocosa ... comme ce sta belle ... na sasiccia miezz a duje finucchie !

CON UNA FRAGOROSA RISATA SI CHIUDE IL SIPARIO

*... cala la tela ...*