Autori : Eva De Rosa e Massimo Canzano posizione SIAE: 215040

“DO JOLA”

SINOSSI DEL PERSONAGGIO

Questo personaggio è un attrice di periferia che cerca fortuna nello show business ed è sempre alla ricerca di una scrittura nel cinema e nel mondo dello spettacolo. La sua chiave di lettura è quella di una persona ingenua, vittima inconsapevole di questo particolare settore, nel quale purtroppo tutto fa, tranne l’attrice. Personaggio sempre sorridente si esprime creando doppi sensi, che saranno quasi sempre a sfondo sessuale.

Buonasera, mi presento, mi chiamo DO JOLA, ma per registi e produttori JOLA DO'.

Ho capito però che in questo campo la bravura e il talento non bastano, bisogna sempre e comunque darla … la disponibilità.

Certo bisogna seguire delle regole, la prima regola è…ummm, come la seconda che è…ummm, cioè voglio dire, che con le regole …ummm …. insomma se io ho le mie regole non esco mai.

Come in ogni professione bisogna darsi da fare ed io mi DO’ … da fare. Vado in giro, incontro gente, mando curriculum ,faccio i book e state certi che alla fine della giornata sicuramente l’avrò preso… un impegno

Oggi per conoscere un VIPS,non è complicato come una volta che dovevi prima avvicinarlo, parlargli, chiedergli il numero, telefonargli ecc. ecc. oggi con questi nuovi social network come ad esempio Twitter è semplicissimo avvicinarlo, basta cliccargli sull'uccello.

Il mio primo regista me lo diceva sempre ...Jola, tu ora sei giovane ... Jola, tu ora sei bella...Jola, tu oggi non ci pensi … ma ricordati che l’età avanza ed un giorno andrai in pensione... mi diceva … sii furba….fattele pagare le marchette

Ho fatto mille provini, ma davvero tantissimi … oramai nel settore, mi hanno Provata tutti quanti.

Per entrare nel mondo del Grande Schermo, me li sono girati e rigirati tutti,produttori, registi ,attori scenografi tutti miei amici, ma anche gli amici degli amici e pure quelli che non conoscevo … pensate che per non sbagliare, ho iniziato dalle maschere del cinema.

A volte questi provini sono proprio strani, ultimamente ne ho fatto uno sui versi degli animali … bisognava imitare il cane il gatto ,l'asinello… niente non ci riuscivo proprio era difficilissimo … ad un certo punto il regista ha gridato : "porca vacca" … quelli li ho fatti bene tutti e due.

e cosi subito mi ha proposto un film dal titolo "fallo laterale" … pensavo che fosse un film sul calcio… invece no… me l'hanno fatto fare in tutti i modi: laterale, centrale, di lato, di sopra, di sotto … non sapevano nemmeno loro come lo dovevo fare … il film.

ho capito cosi com'e' duro il lavoro nel cinema

Poi però, mi sono data alla televisione… completamente data, se volevo avere un risvolto nella carriera, dovevo Svestirmi … della mia personalità … insomma mettermi a Nudo … essere Disponibile, detto fatto … poco dopo ho ottenuto un posto di rilievo a " Cento Vetrine", mi hanno tenuta quindici giorni a lavare le lastre.

A quel punto, ho chiesto di cambiare fiction e magari invece di "Cento vetrine" fare che sò, " Un Posto al Sole", ma il regista era fissato e mi portava sempre in " Un posto o' Scuro".

allora gli ho detto fammi fare un programma dal vivo come si dice in presa diretta, e stato felicissimo e subito mi ha presa, ma non in diretta… però devo dire che mi ha registrata bene.

Adoro il mio lavoro, mi sono sempre sentita una Star, sin da piccola anche io come la Marilyn adoravo i peluches ne avevo tanti, JO CONDOR il rapace nero dal becco giallo, CALIMERO il pulcino

sfortunato ed anche il tenerissimo uccellino TITTI, oggi, nonostante sia grande … ancora ho questa passione … colleziono Uccelli.

Pure io come la Belen ho una farfalla. Volevo farla vedere a “Chi l'ha visto”, ma non c'è stato bisogno … dice il mio manager, che oramai già l’hanno vista tutti quanti !!!

Ora le cose vanno meglio tengo l’impresario, ha cura di me, mi sta vicino, mi consiglia… è il mio Protettore … mi ha messa su una buona Strada … la Domiziana … Lì ha aperto un ufficio x attori ed io gli faccio anche da segretaria, ma le pulizie no, per quello c'è la donna di servizio … solo all'occorrenza … e se capita …SCOPO.

Ora devo andare, ma se vuoi contattarmi scrivimi su www.jolado.org....ciiiiiiiiaaaaaaaaaoooooooo .